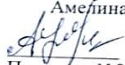





Ә/Б отырысында  
қаралды:  
Рассмотрено:  
На заседании МО  
Амефина У.А.  
  
Протокол №2  
7.11.2022

Келісемін:  
Согласовано:  
Психолог :  
  
Красникова О.В.  
7.11.2022



**Долгосрочное  
календарно-тематическое планирование  
с учащимися  
с особыми образовательными потребностями  
Тудегенов Мейрлан  
по предметам «Литературное чтение», «Русский  
язык», «Математика», «Познание мира»,  
«Естествознание», «Художественный труд»,  
«Физическая культура», «Музыка».**

Мұғалім:  
Учитель: Братишкина Вероника Александровна

ҚАЛА:  
ГОРОД : Атбасар

Мектеп:  
Школа: ОШ№5

Сынып:

**Русский язык**

### Пояснительная записка

Основная цель обучения предмету «Русский язык» – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека. Для достижения поставленных целей изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач: 1) формировать лингвистическое отношение к единицам языка; 2) развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений; 3) формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей; 4) формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения; 5) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач; 6) определять наиболее эффективные способы достижения результата; 7) формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; 8) развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь; 9) развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности; 10) развивать коммуникативные умения и навыки через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами; 11) приобщать к культурному наследию народов Республики Казахстан; 12) воспитывать у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников; 13) формировать гуманистическое мировоззрение, интеллект и духовный мир обучающихся, приобщить их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел». Содержание учебного предмета «Русский язык» Объем учебной нагрузки по предмету составляет: 1) во 2 классе – 4 часа в неделю, 144 часа в учебном году; 2) в 3 классе – 4 часа в неделю, 144 часа в учебном году; 3) в 4 классе – 4 часа в неделю, 144 часа в учебном году. Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем. Одной из главных особенностей изучения предмета является наличие письменных работ с целью повышения грамотности и развития речи обучающихся. Объем письменных работ во 2-4 классах по предмету представлен в следующей таблице (Таблица 5.8).

#### Объем письменных работ

Виды письменных работ	2 класс	
	1 полугодие	2 полугодие
Словарный диктант	3-5 слов	5-7 слов
Диктант	30-35 слов	35-40 слов
Списывание	30-35 слов	35-40 слов
Изложение	35-40 слов	40-45 слов
Сочинение	30-35 слов	35-40 слов

Периодичность проведения и виды творческих работ обучающего характера определяются педагогом самостоятельно.

Для проведения письменных работ педагог составляет критерии с дескрипторами. Дескрипторы к письменным работам должны быть ясными и точными. Они позволяют определить, на каком этапе выполнения задания обучающийся испытывает трудности, и корректировать их. Это

способствует предоставлению конструктивной обратной связи обучающимся и родителям. Ниже представлены примерные виды работ с критериями рекомендательного характера (табл. 8).

Виды письменных работ по предмету

№	Виды работ	Критерии/дескрипторы
1	<i>Диктант (с грамматическими заданиями)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Записывает текст без искажения: пропуска букв, добавления и перестановок;</li> <li>-знает и соотносит звуки и буквы;</li> <li>-выполняет грамматические задания;</li> <li>-умеет расставлять знаки препинания в пределах изученного материала;</li> <li>-умеет правильно писать словарные слова;</li> <li>-соблюдает орфографический режим при написании слов.</li> </ul>
2	Словарный диктант	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пишет слова без ошибок;</li> <li>- умеет правильно писать словарные слова</li> </ul>
3	<i>Предупредительный диктант</i> – вид слухового диктанта. Цель – предупреждение ошибок путём объяснения орфограмм до записи текста, слова. Применяется на первичных этапах изучения темы. Перед записью проводится орфографический анализ – обучающиеся объясняют, как пишутся слова и почему.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знает правило на проверяемую орфограмму;</li> <li>- применяет правила орфографии при написании слов;</li> <li>-умеет расставлять знаки препинания в пределах изученного материала;</li> <li>-умеет правильно писать словарные слова.</li> </ul>
4	<i>Свободный диктант</i> – в процессе записи текста учащиеся могут заменить отдельные слова, изменить структуру предложения. Текст диктуется вначале целиком, затем по частям (3-4 предложения); каждая часть записывается после повторного её прочтения. Обучающиеся записывают каждую часть текста по памяти, как запомнили. Данный вид работы подготавливает учащихся к написанию изложений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет подбирать/заменять слова подходящими по смыслу;</li> <li>-умеет записывать часть текста по памяти;</li> <li>-применяет правила орфографии при написании слов;</li> <li>-умеет расставлять знаки препинания в пределах изученного материала.</li> </ul>
5	<i>Зрительный диктант</i> – вид орфографического упражнения, развивающий орфографическую зоркость, зрительную память и внимание. Записанный на доске текст (слова, предложения) прочитывается учащимися, анализируется, затем стирается. Обучающиеся пишут его по памяти. После записи осуществляется проверка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет записывать текст по памяти;</li> <li>-применяет правила орфографии при написании слов;</li> <li>-умеет расставлять знаки препинания в пределах изученного материала;</li> <li>-проверяет записанный текст по образцу.</li> </ul>
6	<i>Картинный диктант (беззвучный диктант)</i> – учитель молча	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет соотносить изображение со словами;</li> </ul>

	демонстрирует предметную картинку, учащиеся записывают название изображённого предмета.	-умеет записать словами изображенный предмет; -применяет правила орфографии при написании слов.
7	<i>Выборочный диктант</i> – вид слухового или зрительного диктанта. Предполагает запись не всего текста, а лишь тех слов, словосочетаний, предложений, в которых есть орфограммы на изучаемое правило. Может сопровождаться дополнительным заданием.	-Умеет выбирать слова на изученную орфограмму; -применяет правила орфографии при написании слов.
8	<i>Творческий диктант</i> – по заданию учителя в диктуемый текст учащиеся вставляют определённые слова или изменяют грамматическую форму диктуемых слов.	-Умеет подбирать определённые слова или изменять грамматическую форму; -применяет правила орфографии при написании слов.
9	<i>Составление связного текста из деформированных предложений.</i>	-Умеет составлять текст из деформированных предложений; -соблюдает структуру текста; -умеет списывать получившийся текст без ошибок.
10	<i>Списывание с сокращениями.</i>	-Умеет записывать упрощенный вид предложения; -применяет правила орфографии при написании слов.
11	<i>Списывание предложений с добавлением.</i>	-Умеет записывать предложения с добавлением слов; -применяет правила орфографии при написании предложений.
12	<i>Изложение</i>	-Соблюдает последовательность изложения мысли без искажения; -Соблюдает орфографический режим.
13	<i>Сочинение</i>	-Составляет план; - соблюдает последовательность мысли; - соблюдает орфографический режим.

. Таблица 5.10. Количество суммативного оценивания по предмету «Русский язык»

Класс	Количество процедур суммативного оценивания за раздел/сквозную тему			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
2 класс	2*	2*	2*	2*

\* В суммативном оценивании за раздел/сквозную тему объединяются два вида речевой деятельности (например, аудирование и говорение; чтение и письмо).

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Авторы учебника «Русский язык» 2 класс: М. М. Аймагамбетова, Е.В.Богатырева, Р.А.Бучина, Н.В.Регель, О.И.Труханова

Издательство: «Алматыкітап баспасы», 2022 г.

Количество часов в неделю: 4 часа

Количество часов в год: 144 часов

№ п/п	Раздел	Тема урока / Лексическая тема	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки
<b>1 четверть</b>					
1	<i>Моя Родина.</i>	Повторение. Звуки и буквы.	2.1.1.1 – отвечать на закрытые вопросы по прослушанной информации, определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.6.1 – писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	2.09
2	Моё здоровье.	Роль звука в слове. Гласные и согласные звуки.	2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.1.1.1 – отвечать на закрытые вопросы по прослушанной информации, определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; 2.3.6.1 – писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	5.09
3	Как я умею читать.	Алфавит.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию	1	6.09

			прочитанного 2.3.6.1 писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений		
4	Семейные традиции.	Алфавитный порядок слов.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов; 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья); 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя).	1	07.09
5	Мир моих увлечений.	Слог. Перенос слов.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.7.8 переносить слова по слогам; с буквами й, ь, с двойными согласными.	1	08.09
6	Согласие в семье.	Перенос слов с двойными согласными.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других; 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты 2.3.7.8 переносить слова по слогам; с буквами й, ь, с двойными согласными.	1	12.09
7	Дорожи дружбой.	Перенос слов с буквами й, ь.	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов; 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты; 2.3.7.8 переносить слова по слогам; с буквами й, ь, с двойными согласными.	1	14.09
8	<i>Мой родной язык.</i>	Речь. Средства общения.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая	1	15.09



			<p>тему и основную мысль на основе опорных слов;</p> <p>2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;</p> <p>2.3.6.1 писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений.</p>		
9	<i>Моя речь.</i>	Культура речи и общения.	<p>2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов</p> <p>2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p> <p>2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений</p>	1	16.09
10	<i>Мои любимые занятия.</i>	Слово и предложение.	<p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов;</p> <p>2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;</p> <p>2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы.</p>	1	19.09
11	<i>Мои любимые занятия.</i>	Слово и предложение.	<p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов;</p> <p>2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p> <p>2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы.</p>	1	21.09
12	<i>Что я люблю.</i>	Текст.	<p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов;</p> <p>2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста,</p>	1	22.09

			ключевые слова (с помощью учителя); 2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, щн.		
13	<i>Что я люблю</i>	Текст.	2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы; 2.2.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, разделяя его на части; 2.3.1.1 писать короткий текст-описание игрушки, животного, объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему.	1	23.09
14	<i>Что я люблю.</i>	Текст.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов; 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя); 2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, щн.	1	26.09
15	<i>Все обо мне.</i>	Умная страничка. Суммативное оценивание за раздел № 1.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов; 2.2.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, разделяя его на части; 2.3.7.8 переносить слова по слогам; с буквами й, ь, с двойными согласными; 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений	1	28.09
16	<i>Семьи бывают разные</i>	Звуки речи. Различие звука и буквы.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	1	29.09

			2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)		
17	<i>Хранители традиций в семье.</i>	Гласные и согласные звуки.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)	1	30.09
18	<i>Любовь к близким.</i>	Гласные звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э]	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)	1	03.10
19	<i>Выходные дни в семье.</i>	Обозначение гласных звуков буквами е, ё, ю, я	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)	1	05.10
20	<i>Выходные дни в семье.</i>	Обозначение гласных звуков буквами е, ё, ю, я	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	1	06.10

			2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)		
21	<i>Твои братья и сестры.</i>	Ударение. Ударные и безударные гласные в слове.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)	1	07.10
22	<i>Нет друга- ищи, а нашёл береги.</i>	Безударные гласные, проверяемые ударением.	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова	1	10.10
23	<i>Нет друга- ищи, а нашёл береги.</i>	Безударные гласные, проверяемые ударением.	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова	1	12.10
24	<i>Друг в беде не бросит.</i>	Текст по рисункам и опорным словам	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)	1	13.10
25	<i>Умей дружить.</i>	Твёрдые и мягкие согласные	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на	1	14.10

		звуки.	основе заголовка и опорных слов; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)		
26	<i>Дорожи дружбой.</i>	Правописание сочетаний с шипящими	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн	1	17.10
27	<i>Дружим с животными.</i>	Звонкие и глухие согласные.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные на конце и середине слова, применяя способы их проверки	1	19.10
28	<i>Дружим с животными.</i>	Звонкие и глухие согласные. Суммативное оценивание за раздел № 2.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные на конце и середине слова, применяя способы их проверки	1	20.10
29	<i>Настоящая дружба.</i>	Обозначение на письме звука [й’].	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов; 2.2.4.2 определять художественные и	1	21.10

			нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья); 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)		
30	<i>Мир профессий.</i>	Мягкий знак на конце и в середине слова.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других; 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья); 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)	1	24.10
31	<i>Мы друзья.</i>	Разделительный мягкий знак.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя).	1	26.10
32		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>	2.1.1.1 отвечать на закрытые вопросы по прослушанной информации, определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; 2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова); 2.2.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, разделяя его на части; 2.2.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые слова; 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений; 2.3.7.4* обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на	1	27.10

			конце и середине слова, применять способы их проверки		
33	<i>Моя семья и друзья</i>	Умная страничка.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, щн 2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова, применяя способы их проверки; 2.3.7.8 переносить слова по слогам; с буквами й, ь, с двойными согласными.	1	28.10
<b>2 четверть</b>					
34	<i>Моя школа.</i>	Состав слова. Окончание.	2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова.	1	07.11
35	<i>Моя школа.</i>	Состав слова. Окончание.	2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова.	1	09.11
36	<i>Наша школьная жизнь.</i>	Корень слова. Родственные слова	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других ;	1	10.11

			2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова		
37	<i>Наша школьная жизнь.</i>	Корень слова. Родственные слова	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других ; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова	1	11.11
38	<i>Мой учитель.</i>	Однокоренные слова.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова	1	14.11
39	<i>Мой учитель.</i>	Однокоренные слова.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова	1	16.11
40	<i>Правила нашего класса.</i>	Приставки, их правописание.	2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.7.6 определять значимые части слова; писать слова с приставками: с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере.	1	17.11



41	<i>Правила нашего класса.</i>	Приставки, их правописание. <i>Списывание.</i>	2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.7.6 определять значимые части слова; писать слова с приставками: с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере.	1	18.11
42	<i>Школьная дружба</i>	Изложение по вопросному плану. <b>Развитие речи</b>	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов; 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья); 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)	1	21.11
43	<i>Береги школьные вещи.</i>	Суффикс.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других; 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему; 2.3.7.5 определять значимые части слова; писать слова с суффиксами -оньк-, -еньк- и употреблять их в речи.	1	23.11
44	<i>Береги школьные вещи.</i>	Суффикс.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других; 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему; 2.3.7.5 определять значимые части слова; писать слова с суффиксами -оньк-, -еньк- и употреблять их в речи.	1	24.11
45	<i>Будь вежлив!</i>	Суффиксы -оньк-, -еньк-.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других;	1	25.11

			2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.7.5 определять значимые части слова; писать слова с суффиксами - онък-, -еньк- и употреблять их в речи		
46	<i>История школьных вещей.</i>	Разбор слова по составу.	2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова; 2.3.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя.	1	28.11
47	<i>История школьных вещей.</i>	Разбор слова по составу.	2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова. 2.3.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя.	1	30.11
48	<i>История школьных вещей.</i>	Разбор слова по составу.	2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова. 2.3.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя.	1	01.12
49	<i>Моя школа.</i>	Умная страничка. Суммативное оценивание за	2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы	1	02.12

		раздел.	2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова		
50	<i>Мой родной край.</i>	Орфограмма. Безударные гласные в корне.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова.	1	05.12
51	<i>Мой родной край.</i>	Орфограмма. Безударные гласные в корне.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова.	1	07.12
52	<i>Достопримечательности моего края.</i>	Проверяемые согласные на конце и в середине слова.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова); 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья); 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова, применяя способы их проверки.	1	08.12
53	<i>Достопримечательности моего края.</i>	Проверяемые согласные на конце и в середине слова.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова); 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ,	1	09.12

			статья); 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и в середине слова, применяя способы их проверки.		
54	<i>Кто прославляет мой край.</i>	Непроверяемые гласные и согласные.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные	1	12.12
55	<i>Кто прославляет мой край.</i>	Непроверяемые гласные и согласные.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные	1	14.12
56	<i>Природа родного края.</i>	Правописание сочетаний с шипящими.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн	1	15.12
57	<i>Природа родного края.</i>	Правописание сочетаний с шипящими.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам	1	16.12

			(словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн		
58	<i>История родного края.</i>	Правописание слов и произношение слов с ь и ъ знаками.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова	1	19.12
59	<i>История родного края.</i>	Правописание слов и произношение слов с ь и ъ знаками. <b>Суммативное оценивание за раздел</b>	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова	1	21.12
60	<i>Береги свой край родной.</i>	Перенос слов.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.7.8 переносить слова по слогам; с буквами й, ь, с двойными согласными	1	22.12
61		<b>Суммативное обучение за четверть</b>	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить	1	23.12

			<p>(используя опорные слова)</p> <p>2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других;</p> <p>2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, научно-познавательный текст);</p> <p>2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя;</p> <p>2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова</p> <p>2.3.7.6 определять значимые части слова, писать слова с приставками с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-;</p>		
62	<i>Береги свой край родной.</i>	Перенос слов. <i>Диктант.</i>	<p>2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова)</p> <p>2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья)</p> <p>2.3.7.8 переносить слова по слогам; с буквами й, ь, с двойными согласными</p>	1	26.12
63	<i>Гордись своей Родиной!</i>	Повторяем орфограммы.	<p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов</p> <p>2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему</p> <p>2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова</p>	1	28.12
64	<i>Гордись своей Родиной!</i>	Повторяем орфограммы.	<p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов</p> <p>2.2.5.1 находить информацию по двум источникам</p>	1	29.12

			(словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова		
65	<i>Мой родной край.</i>	Умная страничка.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова	1	30.12
<b>3 четверть</b>					
66	<i>С чего начинается здоровье?</i>	Лексическое значение слова.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя)	1	09.01
67	<i>Как стать спортсменом?</i>	Грамматическое значение слова.	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов. 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья). 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	11.01
68	Спортивные соревнования	Слова, близкие по значению	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов.	1	12.01

			2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте. 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя).		
69	<i>Воспитание характера.</i>	Слова, противоположные по значению.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте. 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя).	1	13.01
70	<i>Закаливание – путь к здоровью.</i>	Слова, одинаковые по произношению и написанию, но разные по значению	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов. 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте. 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя).	1	16.01
71	<i>Спортивный репортаж.</i>	Вспоминай. Повторяй	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте. 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя).	1	18.01
72	<i>Мои любимые зимние игры</i>	Развитие речи. Пишем короткий текст на заданную тему.	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов. 2.1.1.1 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; отвечать на закрытые вопросы. 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя).	1	19.01



73	<i>Зимний спорт.</i>	Имя существительное как часть речи.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья). 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	20.01
74	<i>Папа, мама, я – спортивная семья.</i>	Лексическое значение имён существительных	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	23.01
75	<i>Папа, мама, я – спортивная семья.</i>	Лексическое значение имён существительных	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	25.01
76	Летние виды спорта	Имена собственные. Большая буква в именах собственных.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы	1	26.01
77	Летние виды спорта	Имена собственные. Большая буква в именах собственных.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов.	1	27.01

			2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы		
78	Летние виды спорта	Имена собственные. Большая буква в именах собственных.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья) 2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы	1	30.01
79	Здоровье –дороже богатства	Род имен существительных.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья). 2.3.7.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода.	1	01.02
80	Здоровье –дороже богатства	Род имен существительных.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья). 2.3.7.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода.	1	02.02
81	Здоровье –дороже богатства	Род имен существительных.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья). 2.3.7.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода.	1	03.02

82	Если спортом ты займёшься, многого в жизни добьёшься.	Вспоминай. Повторяй. <b>Суммативное оценивание за раздел.</b>	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, статья). 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	06.02
83	<i>В здоровом теле – здоровый дух!</i>	Контрольный урок. Умная страничка.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов. 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте. 2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	08.02
84	<i>Традиции разных народов.</i>	Правописание имен существительных женского рода с шипящими на конце.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.7.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода.	1	09.02
85	<i>Жанры устного народного творчества.</i>	Число имён существительных.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова). 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	10.02
86	<i>Жанры устного народного</i>	Число имён	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел	1	13.02

	<i>творчества.</i>	существительных.	сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова). 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.		
87	<i>Традиции в сказках.</i>	Имя прилагательное как часть речи.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	15.02
88	<i>Традиции в сказках.</i>	Имя прилагательное как часть речи.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	16.02
89	<i>Волшебные сказки.</i>	Лексическое значение имён прилагательных.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	17.02
90	<i>Волшебные сказки.</i>	Лексическое значение имён прилагательных.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте.	1	20.02

			2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.		
91	<i>Бытовые сказки.</i>	Число имён прилагательных.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова). 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя).	1	22.02
92	<i>Сказки о животных.</i>	Род имён прилагательных.	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя).	1	23.02
93	Народная мудрость	Связь имён существительных с именами прилагательными.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	24.02
94	В гостях у сказки	Развитие речи. Учимся писать по плану.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на	1	27.02

			основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя).		
95	<i>Загадка – разминка для ума.</i>	Глагол как часть речи.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	01.03
96	Праздники, обычаи, традиции.	Лексическое значение глаголов.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	02.03
97	<i>Считалочка-выручалочка.</i>	Изменение глаголов по числам	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова). 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя).	1	03.03
98	<i>Фольклорный калейдоскоп.</i>	Изменение глаголов по временам.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.8.1 различать имена существительные,	1	06.03

			прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.		
99	<i>Фольклорный калейдоскоп.</i>	Изменение глаголов по временам.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	08.03
100	Дружба и братство дороже богатства	Развитие речи. Описываем национальный костюм.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова). 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя).	1	09.03
101	<i>От чистоговорки к скороговорке.</i>	Предлоги и союзы	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова). 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	10.03
102	<i>От чистоговорки к скороговорке.</i>	Предлоги и союзы. <b>Суммативное оценивание за раздел.</b>	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова). 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. 2.3.8.1 различать имена существительные,	1	13.03

			прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.		
103	Легенды.	Главные члены предложения.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова). 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.	1	15.03
104		Суммативное оценивание за четверть	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов 2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов; 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, научно-познавательный текст) 2.2.2.1 различать слова близкие и противоположные по значению и понимать их роль в тексте 2.2.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые слова; 2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – раздельно 2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы 2.3.8.1* различать имена существительные, прилагательные, глаголы (без терминов), предлоги, союзы, определять их роль в предложении	1	16.03
105	Традиции и фольклор.	Контрольный урок. Умная страничка.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова). 2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте. 2.3.7.7 писать		17.03



			<p>неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – отдельно.</p> <p>2.3.7.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода. 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги; определять их роль в предложении.</p>		
<b>4 четверть</b>					
106	<i>Уникальные места Казахстана.</i>	Предложение.	<p>2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов.</p> <p>2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему.</p> <p>2.3.4.1 создавать небольшие тексты с использованием слов и/или изображений для определенных целей и для убеждения других, писать каллиграфическим почерком слова и предложения.</p>	1	27.03
107	Береги растения!	Смысл и интонация предложения.	<p>2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других.</p> <p>2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.</p> <p>2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов</p>	1	29.03
108	<i>Интересные факты из жизни животных.</i>	Знаки препинания в конце предложения.	<p>2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других</p> <p>2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему</p> <p>2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений</p>	1	30.03

109	<i>Интересные факты из жизни животных.</i>	Знаки препинания в конце предложения. Списывание	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений	1	31.03
110	<i>Животные - рекордсмены</i>	Разница в содержании предложений, которые отличаются одним (двумя) словами.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного 2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов и стилей с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли	1	03.04
111	<i>Заповедники Казахстана.</i>	Понятие о словосочетании	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного ; 2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов и стилей с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли.	1	05.04
112	<i>Заповедники Казахстана.</i>	Понятие о словосочетании	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других; 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему; 2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов и стилей с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли	1	06.04
113	<i>Заповедники Казахстана.</i>	Понятие о словосочетании	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение	1	07.04

			и выслушивая мнения других; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного ; 2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов и стилей с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли.		
114	<i>Будь природе другом</i>	Текст. Заглавие текста.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других ; 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного ; 2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов и стилей с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли	1	10.04
115	<i>Твои наблюдения за окружающей средой.</i>	Структура текста.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного ; 2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов	1	12.04
116	<i>Наши питомцы.</i>	Текст-описание.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям с помощью учителя 2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов	1	13.04
117	<i>Наши питомцы.</i>	Текст-описание	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям с помощью учителя 2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых	1	14.04

			слов и вопросов.		
118	<i>Портрет птицы</i>	Развитие речи. Описание птицы.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям с помощью учителя 2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов и стилей с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли	1	17.04
119	<i>Эти забавные животные.</i>	Текст-повествование.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) 2.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям с помощью учителя; 2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов.	1	19.04
120	<i>Эти забавные животные.</i>	Текст-повествование	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других; 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя); 2.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям с помощью учителя; 2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов.	1	20.04
121	<i>Окружающая среда.</i>	Контрольный урок. Умная страничка.	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям с помощью	1	21.04

			учителя 2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов 2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов и стилей с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений		
122		Повторяем, закрепляем. <b>Суммативное оценивание за раздел</b>	2.1.4.1 Участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других. 2.1.3.1 Прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов.	1	24.04
123	<i>Путешествие начинается.</i>	Связь предложений в тексте.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений	1	26.04
124	<i>Путешествие начинается.</i>	Связь предложений в тексте	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений	1	27.04
125	<i>Великие путешественники</i>	Связное высказывание	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая	1	28.04

			<p>тему и основную мысль на основе опорных слов</p> <p>2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя)</p> <p>2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам</p>		
126	<i>Дневник путешественника</i>	Различение предложений в тексте.	<p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов</p> <p>2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя)</p> <p>2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений</p>	1	01.05
127	<i>Дневник путешественника</i>	Различение предложений в тексте. Диктант.	<p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов</p> <p>2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя)</p> <p>2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений</p>	1	03.05
128	<i>Путешествие в мир профессий.</i>	План высказывания	<p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов;</p> <p>2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя);</p> <p>2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на</p>	1	04.05

			заданную тему по опорным словам.		
129	<i>Лесное путешествие.</i>	Составляем текст.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений	1	05.05
130	Путешествие лягушат	Учимся составлять текст по вопросам и опорным словам	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам	1	08.05
131	<i>Путешествие по странам.</i>	Итоговое повторение. Звуки и буквы.	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений	1	10.05
132	<i>Путешествие по странам.</i>	Итоговое повторение. <b>Суммативное оценивание за раздел.</b>	2.2.6.1 Сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) 2.3.9.1 Ставить знаки препинания на конце	1	11.05

			повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений.		
133	<i>Чудеса со всего света.</i>	Перенос слов.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов; 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему; 2.3.7.8 переносить слова по слогам; переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными.	1	12.05
134	<i>Чудеса со всего света.</i>	Перенос слов.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов; 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему; 2.3.7.8 переносить слова по слогам; переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными.	1	15.05
135	<i>Путешествие по столице Казахстана</i>	Состав слова.	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов 2.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям с помощью учителя 2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – отдельно 2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова	1	17.05
136	<i>Путешествие по столице Казахстана</i>	Состав слова.	2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов 2.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям с помощью учителя 2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со	1	18.05



			<p>словами слитно, предлоги – раздельно</p> <p>2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова</p>		
137	<i>Транспорт для путешествия.</i>	Орфограммы.	<p>2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова)</p> <p>2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного</p> <p>2.3.7.2 находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова</p> <p>2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные на конце и середине слова</p>	1	19.05
138	<i>Транспорт для путешествия.</i>	Орфограммы.	<p>2.1.6.1 произносить правильно слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с трудным ударением;</li> <li>-с сочетаниями «чт», «чн», «щн», «гк», «гч»;</li> <li>- иноязычного происхождения;</li> </ul> <p>2.2.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте.</p> <p>2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн;</p> <p>2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы.</p>	1	22.05
139		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>	<p>2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов; 2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других; 2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя); 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя; 2.3.4.1* создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли.</p>	1	24.05

140	<i>Идём в поход!</i>	Части речи.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, разделяя его на части 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, союзы; определять их роль в предложении	1	25.05
141	<i>Идём в поход!</i>	Части речи.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов 2.2.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, разделяя его на части 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, союзы; определять их роль в предложении	1	26.05
142	<i>Идём в поход!</i>	Части речи.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов; 2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова); 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, союзы; определять их роль в предложении.	1	29.05
143	<i>Идём в поход!</i>	Части речи.	2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую учащихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов; 2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова); 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, союзы; определять их роль в предложении.	1	30.05
144	<i>Путешествие.</i>	Контрольный урок. Умная	2.1.1.1 – отвечать на закрытые вопросы по	1	31.05

		<p>страничка.</p>	<p>прослушанной информации, определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их;</p> <p>2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова);</p> <p>2.2.3.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного ;</p> <p>2.3.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя.</p>		
--	--	-------------------	--	--	--

**Литературное чтение**

**Пояснительная записка**

Цель обучения литературному чтению – способствовать развитию личности ребенка средствами искусства слова, воспитывать потребность в общении с искусством, ввести школьника в мир художественной литературы, приобщая его к духовному опыту человечества, формировать в процессе читательской деятельности навыки функциональной грамотности младших школьников. Для достижения поставленной цели изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач: 1) создание благоприятных условий для формирования читательских интересов, эстетического чувства и художественного вкуса обучающихся, их потребности в читательской деятельности; 2) формирование системы читательских и речевых умений; 3) формирование первоначальных литературоведческих и речеведческих знаний; 4) обучение приемам анализа художественных произведений разных жанров и приемам работы с произведениями разных стилей; 5) развитие творческих способностей; 6) расширение читательского кругозора, знакомство с лучшими произведениями классической и современной художественной и научнопознавательной литературы, адресованной младшим школьникам; 7) совершенствование полноценного навыка чтения (правильности, беглости, осознанности и выразительности); 8) формирование библиографических умений; 9) становление гуманистического мировоззрения, формирование интеллекта и духовного мира обучающихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел». Содержание учебного предмета «Литературное чтение» Объем учебной нагрузки по предмету составляет: 1) во 2 классе – 3 часа в неделю, 108 часов в учебном году.

Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем. Навык чтения является ключевым учебным навыком, поэтому важно работать над его формированием поэтапно: правильное чтение (соотнесение звуков и букв, слияние в слоги); осознанное (понимать смысл прочитанного слова и объяснять их значение); беглое (правильное и осознанное чтение целыми словами информации); выразительное (правильно, осознанно и бегло прочитать и выразить интонационно свое отношение к содержанию информации). Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения обучающихся, педагог ставит следующие задачи: - во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями, осознание общего смысла содержания прочитанного текста при темпе чтения, умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

### **Нормы сформированности навыка чтения**

Класс	Обязательный уровень		Возможный уровень	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
2 класс	40-50 слов	50-60 слов	50-60 слов	60-70 слов

Предлоги, союзы, частицы, междометия считаются как отдельные слова. Важно также помнить, что техника чтения является критерием для выстраивания алгоритма дальнейшего обучения по формированию навыка чтения.

Необходимо помнить, что темп (скорость) чтения находится в прямой зависимости от способа чтения, понимания и выразительности, и из этого складывается полноценный навык чтения и понимания текста.

Важно также помнить, что скорость чтения является критерием для выстраивания алгоритма дальнейшего обучения по формированию навыка чтения.

При необходимости в зависимости от уровня подготовленности обучающихся в перечень включаются другие литературные произведения по выбору педагога, соответствующие возрастным особенностям обучающихся.

Формирование навыка чтения - одна из важнейших задач, стоящих перед начальной школой. В целях ликвидации и предупреждения пробелов по составляющим техники чтения необходимо:

- регулярно проводить индивидуальный контроль за ходом формирования у обучающихся технической стороны чтения;
- вести строгий учет пробелов, наглядно отражать динамику овладения обучающимися приемов чтения;
- отрабатывать умение чтения с пониманием текста;
- вести читательские дневники;
- осуществлять регулярный контроль чтения обучающихся дома, обсуждения прочитанного, а также оценку прочитанного самими обучающимися;
- на уроках чтения больше внимания уделять применению различных методик, способствующих повышению техники чтения, таких как «чтение с карандашом», «чтение по линейке», «жужжащее» чтение (в течение 3-5 минут в начале каждого урока), чтение «парами», «по цепочке», «по ролям», выборочное чтение и т.п.

При работе по восполнению знаний и формированию умений обучающихся необходимо учесть следующее:

1. Занятия должны быть систематическими.
2. Необходимо постоянно возвращаться к пройденному, пока знания не будут сформированы.
3. Занятия должны быть интересными.

При работе по восполнению знаний и проведению уроков в онлайн-режиме следует руководствоваться требованиями к дистанционным урокам. Дистанционное обучение русскому языку важно организовать так, чтобы максимально развить коммуникацию и вызвать интерес к изучаемому. Дистанционный урок русского языка в начальной школе следует проводить, учитывая следующее:

- материал подается дозированно. Дети максимально вовлекаются в процесс;
- применяются разные виды деятельности: вопрос-ответ, тесты, игры и

т.д;

- используются визуальные и звуковые методы, их важно постоянно чередовать;
- 1-2 раза за урок проводятся физкультурные паузы, гимнастика для глаз, разминка для пальчиков.

**Таблица 12.** Количество суммативных оцениваний за раздел/сквозную тему по предмету «Литературное чтение»

Класс	Количество суммативных оцениваний за раздел/сквозную тему			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
2 класс	2*	2*	2*	2*

\* В суммативном оценивании за раздел/сквозную тему объединяются два вида речевой деятельности (например, аудирование и говорение; чтение и письмо).

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Авторы учебника «Литературное чтение» 2 класс: Е.В.Богатырева, Р.А.Бучина, Н.А.Остроухова, Н.В.Регель, О.И.Труханова

Издательство: «Алматыкітап баспасы», 2022 г.

Количество часов в неделю: 3 часа

Количество часов в год: 108 часа

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (ВСЕГО 108 ЧАСА, В НЕДЕЛЮ 3 ЧАСА)**

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Тема урока	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки
Урок 1	<b>ВСЁ ОБО МНЕ</b>	Здравствуй, школа! Н. Алимкулов «Звонок»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно, читать по ролям.	1	02.09
Урок 2		Мои любимые занятия. В. Драгунский «Что я люблю»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно, читать по ролям.	1	06.09
Урок 3		Мир моих увлечений. Б. Искаков «Люблю я мчаться с ветерком»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации 2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно, читать по ролям.	1	07.09
Урок 4		Мои достижения. В. Осева «Танины достижения»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать, уметь находить ответы из текста/отрывка.	1	08.09
Урок 5		Мои поступки. В. Осева «Хорошее»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану; инсценирование; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей.	1	13.09

Урок 6	Мой родной язык К. Мырзалиев «Родной язык»	восприятию информации; 2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно, читать по ролям.	1	14.09
Урок 7	Мои красивые слова. В. Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану; инсценирование; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей.	1	15.09
Урок 8	Моё счастливое детство. И. Бунин «Детство»	2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/ аппликаций/ фотографий (с помощью учителя).	1	20.09
Урок 9	Мой характер. В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/ эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка; 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/ фотографий (с помощью учителя).	1	21.09

Урок 10		Проверь себя! А. Раскин «Как папа дружил с девочкой»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать, уметь находить ответы из текста/отрывка.	1	22.09
Урок 11	<b>МОЯ СЕМЬЯ И ДРУЗЬЯ</b>	В кругу семьи. С. Могилевская «В воскресенье утром»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение.	1	27.09
Урок 12		Семейные традиции. Д. Джумагельдинова «Еркегали – мальчик-озорник», «Ссора с отцом»	2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу; 2.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/ мультфильмах с помощью учителя.	1	28.09
Урок 13		Хранители семейных традиций. С. Сеитов «Наш ата»	2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	29.09
Урок 14		Хранители семейных традиций. С. Есенин «Бабушкины сказки» Бабушка – это мудрость и доброта. А. Пушкин «Няне»	2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий (с помощью учителя). 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение.	1	04.10
Урок 15		Согласие в семье. Р. Миннуллин «Ох уж эти взрослые!». М. Зощенко «Бабушкин подарок»	2.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя); 2.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя.	1	05.10



Урок 16	Профессии твоих родителей. М. Айымбетов «Солнце на ладони»	2.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя); 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение.	1	06.10
Урок 17	Для чего нужны друзья. Э. Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/ мультфильмах с помощью учителя.	1	11.10
Урок 18	Настоящая дружба. С. Михалков «Как друзья познаются», В. Голявкин «Настоящая дружба»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение.	1	12.10
Урок 19	Настоящая дружба. С. Михалков «Как друзья познаются», В. Голявкин «Настоящая дружба»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение.	1	13.10
Урок 20	Как сохранить дружбу. Б. Заходер «Мы – друзья»	2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	18.10
Урок 21	Дружим с животными. К. Тангрыкулиев «Верблюды и мальчик», А. Тажибаев «Малютка верблюжонок»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий.	1	19.10

Урок 22	Правила дружбы. М. Кабанбаев «Сам пропадай, а друга выручай»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	20.10
Урок 23	Проверь себя! И. Пивоварова «Один за всех, а все за одного»	2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение.	1	25.10
Урок 24	СОЧ	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей. 2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка; 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/ фотографий (с помощью учителя).	1	26.10
Урок 25	Проверь себя! И. Пивоварова «Один за всех, а все за одного»	2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение.	1	2.10

**2 четверть**

Урок 26	<b>МОЯ ШКОЛА</b>	Я ученик. Я ученица. А. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/ мультфильмах с помощью учителя.	1	08.11
Урок 27	<b>МОЯ ШКОЛА</b>	Я ученик. Я ученица. А. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/ мультфильмах с помощью учителя.	1	09.11
Урок 28		Какие бывают школы. Э. Успенский «Дядя Фёдор идёт в школу»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно; по ролям.	1	10.11
Урок 29		Какие бывают школы. Э. Успенский «Дядя Фёдор идёт в школу»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно; по ролям.	1	15.11
Урок 30		Кто работает в школе. Я. Аким «Учитель Так-Так и его разноцветная школа»	2.1.2.1 /3/ пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование; 2.2.5.1 /1/ описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами.	1	16.11

Урок 31		Школьники. Ы. Алтынсарин «Посвящение»	2.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя); 2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно; по ролям.	1	17.11
Урок 31		Для кого ты учишься. В. Голявкин «Рассказы»	2.2.5.1 описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами; 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя.	1	22.11
Урок 32		Для кого ты учишься. В. Голявкин «Рассказы»	2.2.5.1 описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами; 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя.	1	23.11
Урок 33		Проверь себя! В. Голявкин «Как я под партой сидел»	2.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя); 2.2.5.1 описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами.	1	24.11
Урок 34	<b>МОЙ РОДНОЙ КРАЙ</b>	Моя Республика. Т. Айбергенов «Моя Республика», С. Сейфуллин «В нашем краю»	2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	29.11
Урок 35		Моя Республика. Т. Айбергенов «Моя Республика», С. Сейфуллин «В нашем краю»	2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам –	1	30.11

			считалочки/стихи (с помощью учителя).		
Урок 36		Моя Родина. У. Турманжанов «Родина»	2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки / сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	01.12
Урок 37		Родная земля. М. Абылкасымова «Родная земля»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя.	1	06.12
Урок 38		Описание родного края. Г. Ладонщиков «Родная земля», С. Сейфуллин «Родная земля»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий с помощью учителя).	1	07.12
Урок 39		Описание родного края. Г. Ладонщиков «Родная земля», С. Сейфуллин «Родная земля»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий с помощью учителя).	1	08.12
Урок 40		Особенные места твоего родного края. М. Алимбаев «Родник земли родной»	2.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя; 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий с помощью учителя).	1	13.12

Урок 41		Родник – источник жизни. Д. Досжанов «Родник»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя.	1	14.12
Урок 42		Как сохранить природу родного края М. Ауэзов «Степной пейзаж»	2.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя; 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий с помощью учителя).	1	15.12
Урок 43		Кто и как прославляет свой край. М. Ауэзов «Возвращение»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя.	1	20.12
Урок 44		Кто и как прославляет свой край. М. Ауэзов «Возвращение»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя.	1	21.12
Урок 45		Охранять природу – значит охранять Родину. М. Пришвин «Моя Родина»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ознакомительное чтение.	1	22.12
Урок 46		Будущее твоего края. М. Пришвин «Ребята и утята»	2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	27.12

Урок 47		СОЧ	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.5.1 описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами. 2.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя; 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя.	1	28.12
Урок 48		Проверь себя! Л. Толстой «Какая бывает роса на траве»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение.	1	29.12
<b>3 четверть</b>					
Урок 49	<b>В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ – ЗДОРОВЫЙ ДУХ!</b>	Здоровье в порядке –спасибо зарядке. А. Барто «Зарядка».	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	10.01
Урок 50		Как стать спортсменом? А. Мальцев «Моя тренировка», «Бегущий человек».	2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам –считалочки/стихи (с помощью учителя)	1	11.01

Урок 51		Как стать спортсменом? А. Мальцев «Моя тренировка», «Бегущий человек».	2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя)	1	12.01
Урок 52		Летние виды спорта. В. Пахомов «Лёгкая атлетика».	2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя)	1	17.01
Урок 53		Закаливание – путь к здоровью. А. Монвиж-Монтвид «Прыжок в воду», «Мой стиль плавания».	2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей;	1	18.01
Урок 54		Закаливание – путь к здоровью. А. Монвиж-Монтвид «Прыжок в воду», «Мой стиль плавания».	2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей;	1	19.01
Урок 55		Спортивные соревнования. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй».	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка; 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя	1	24.01



Урок 56		Спортивные соревнования.В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй».	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка; 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя	1	25.01
---------	--	---	--	---	-------

Урок 57	Воспитание характера. Ю. Маркова «Футболист»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка	1	26.01
Урок 5 8	Спортивный репортаж. М. Пляцковский «Как Чернобурчик в футбол играл».	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ознакомительное чтение.	1	31.01
Урок 5 9	Спортивный репортаж. М. Пляцковский «Как Чернобурчик в футбол играл».	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ознакомительное чтение.	1	01.02
Урок 60	Зимние виды спорта. М. Пляцковский «Мышонок Крошка выходит на лед».	2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ознакомительное чтение; 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки (с помощью учителя)	1	02.02
Урок 61	Спортивная семья. И. Ревю «Волшебные лыжи».	2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ознакомительное чтение; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя)	1	07.02
Урок 62	Проверь себя. Байга Проект- исследование «В здоровом теле – здоровый дух!»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя);	1	08.02

Урок 63	<b>ТРАДИЦИИ ФОЛЬКЛОР</b>	Традиции разных народов. Легенда о казахском гостеприимстве	2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу; 2.2.1.1 читать вслух правильно, сознательно и выразительно; по ролям; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя)	1	09.02
Урок 64		Жанры фольклора. Песенный фольклор	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	14.02
Урок 65		Традиции в сказках. «Добрый и Злой» (казахская народная сказка)	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	15.02

Урок 66	Волшебные сказки. «Гуси-лебеди» (русская народная сказка).	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя)	1	16.02
Урок 67	Бытовые сказки. «Айюга» (нанайская народная сказка).	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу –загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	21.02
Урок 68	Сказки о животных. «Лиса и Муравей» (казахская народная сказка).	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	22.02

Урок 69	Пословицы и поговорки. «Поспешишь – людей насмешишь» (польская народная сказка), «Не силой, а умом»(белорусская народная сказка).	2.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	23.02
Урок 70	Загадки. «Елена Премудрая»(русская народная сказка).	2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	28.02
Урок 71	Заклички. Приговорки. «У солнышка в гостях» (словацкая народная сказка).	2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	01.03

Урок 72	Традиции в играх разных народов. Считалки. «Кукушка» (ненецкая народная сказка).	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	02.03
Урок 73	Традиции в играх разных народов. Небылицы. Прибаутки. Скороговорки.	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя).	1	07.03
Урок 74	Герои народных сказок. «Три сестры» (татарская народная сказка).	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.5.1 описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	08.03
Урок 75	Сравнение героической сказки. «Морозко» (русская народная сказка).	2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу; 2.2.5.1 описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	09.03

Урок 76	Идем в театр. «Глупый волк» (казахская народная сказка).	2.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи; 2.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	14.03
Урок 77	Проверь себя. «Честный мальчик» (корейская народная сказка) Проект- исследование «Традиции и фольклор»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	15.03
Урок 78	СОЧ	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	16.03

Урок 79	<b>ОКРУЖАЮ- ЩАЯ СРЕДА</b>	Мир вокруг нас.Л. Фадеева «Окружающая среда», Л. Чарская «Не рвицветов»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	28.03
Урок 80	<b>ОКРУЖАЮ- ЩАЯ СРЕДА</b>	Мир вокруг нас.Л. Фадеева «Окружающая среда», Л. Чарская «Не рвицветов»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	29.03
Урок 81		Береги свою планету. К. Мырзалиев «Мечта», Я. Аким «Наша планета»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	30.03



Урок 82	Удивительные места в Казахстане. С. Сейфуллин «Кокшетау»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	04.04
Урок 83	Всё в природе взаимосвязано. Хилья Сула Тавасшерна «Ручей»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя; 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	05.04
Урок 84	Парк – украшение города. Е. Пермяк «Одуванчики»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя);	1	06.04
Урок 84	Парк – украшение города. Е. Пермяк «Одуванчики»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя);	1	11.04

Урок 85	Парк – украшение города. Е. Пермяк «Одуванчики»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части спомощью вопросов учителя.	1	12.04
Урок 86	Звуки природы.Ю. Коваль «Фарфоровые колокольчики», «Воздушныйбарашек»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части спомощью вопросов учителя.	1	13.04
Урок 87	Птицы рядом снами. В. Чаплина «Хитрыевороны»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	18.04

Урок 88	Птицы рядом снами. В. Чаплина «Хитрые вороны»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	19.04
Урок 89	Пернатые друзья. В. Чаплина «Лесная кормушка»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя; 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя.	1	20.04
Урок 90	Календарь природы. В. Бианки «Синичкин календарь»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	25.04

Урок 91	Чудеса вокруг нас. Г. Снегирёв «Чудесная лодка», Е. Карганова «Мы хотим, чтоб птицы пели»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части спомощью вопросов учителя.	1	26.04
Урок 91	Чудеса вокруг нас. Г. Снегирёв «Чудесная лодка», Е. Карганова «Мы хотим, чтоб птицы пели»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части спомощью вопросов учителя.	1	27.04
Урок 93	Растения - землиукрашение. Г. Сапгир «Леса-чудеса»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части спомощью вопросов учителя.	1	02.05

Урок 94		Проверь себя. В. Берестов «Честное гусеничное». Проект «Окружающая среда опасности»	2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя; 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя.	1	03.05
Урок 95	<b>ПУТЕШЕСТВИЕ</b>	Великие путешественники. «Синдбад-мореход. Первое путешествие» (арабская сказка)	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя.	1	04.05
Урок 96		Что нужно для путешествия. А. Иванов «Как Хома куда-то ходил»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.1.1 читать вслух правильно, сознательно и выразительно; поролям; 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/ фотографий (с помощью учителя).	1	09.05
Урок 97		Транспорт для путешествия. «Летучий корабль» (русская народная сказка)	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	10.05

Урок 98	Транспорт для путешествия. «Летучий корабль»(русская народная сказка)	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	11.05
Урок 99	Путешествие по континентам. В. Голявкин «Путешественник»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	16.05
Урок 100	Волшебное путешествие. В. Катаев «Цветик-семицветик»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.8.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/ приложений/ фотографий (с помощью учителя).	1	17.05
Урок 101	Волшебное путешествие. В. Катаев «Цветик-семицветик»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.8.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/ приложений/ фотографий (с помощью учителя).	1	18.05

Урок 102	Правила и законы путешествия. С. Козлов «Ёжик в тумане»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.8.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	23.05
Урок 103	Подводное путешествие. С. Козлов «Ёжик иморе»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя).	1	24.05
Урок 104	Путешествие по городу. Н. Носов «Метро»	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.1.1 читать вслух правильно, сознательно и выразительно; поролям; 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/ фотографий (с помощью учителя).	1	25.05
Урок 105	Морское путешествие. В. Бианки «Как мышенок попал в море/плаватели» Помощь в путешествии. В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил»	2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя. 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности	1	29.05

		произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя).		
Урок 106	СОЧ	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование; 2.2.8.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя; 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	30.05
Урок 107	. Н. Носов «Как Знайка придумал воздушный шар».	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое /ознакомительное чтение; 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.	1	31.05
Урок 108	Проверь себя	2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое /ознакомительное чтение; 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с помощью учителя.		



--	--	--	--	--	--

## Математика

### Пояснительная записка

Предмет «Математика» изучается в соответствии с типовой учебной программой предмета «Математика», утвержденной приказом МОН РК от 10 мая 2018 года №199 (приложение 7). Основная цель обучения математике в начальных классах состоит в предоставлении школьникам основ математических познаний и соответствующих навыков, содержащих описание пространственных форм и количественных соотношений предметов в окружающем мире, направленных на развитие восприятия математики как способа изображения и понимания мира. В соответствии с основной целью математического образования на начальном уровне учебный предмет ориентирован на реализацию следующих задач: 1) развивать логическое мышление, пространственное воображение, умение использовать математические термины и воспринимать математику как способ изображения, моделирования и понимания мира; 2) развивать способность решать учебные и практические проблемы, использовать арифметические алгоритмы, выполнять геометрические построения и проводить математические исследования; 3) развивать критическое мышление и творческие способности; 4) обучать способам использования математических знаний и умений в изучении других предметов и в повседневной жизни; 5) развивать личностные качества: любознательность, целеустремленность, ответственность, уверенность, независимость; 6) развивать когнитивные навыки понимания, объяснения, анализа, синтеза, классификации, применения и отображения; 7) развивать коммуникативные и социальные навыки: навыки работы в команде, выражения точки зрения, уважения мнения других людей, проявления лидерских качеств, представления своей работы в письменной и устной формах; 8) развивать навыки поиска и отбора информации, управления собственным временем и саморегулирования. Объем учебной нагрузки по предмету «Математика» составляет: во 2 классе 4 часов в неделю, 144 часов в учебном году.

Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем. По предмету «Математика» учитель проводит различные виды работ по заранее подготовленным критериям и дескрипторам, дает учебные задания (таблица 5.12). Таблица 5.12. Виды работ, критерии и дескрипторы

**Таблица 5.12.** Примерные виды работ и критерии/дескрипторы по предмету «Математика»

№	Виды работ	Критерии/дескрипторы
1	<i>Решение задач с недостающими данными, чтобы дети лучше понимали решение задач, в которые входят числа, условие и вопрос. Необходимо постепенно, время от времени предлагать им конкретные, специальные задания, а именно задачи с недостающими данными.</i>	- Умеет распознавать задачу с неполными данными; - умеет дополнять задачу недостающими данными; - умеет дополнять запись реально возможными недостающими данными.
2	<i>Решение задач с лишними данными, чтобы дети лучше понимали решение задач, в</i>	- Умеет распознавать задачу с лишними данными;

	<p>которые входят числа, условие и вопрос. Необходимо постепенно, время от времени предлагать им конкретные, специальные задания, а именно задачи с лишними данными.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь доказывать и изменять условия задачи;</li> <li>- умеет наблюдать, сравнивать и делать выводы.</li> </ul>
3	<p><i>Графическое моделирование.</i> Графическая модель: схема сюжетной задачи</p> <p>учащимс помогает понять я абстрактные отношения, заданные в условии задачи, в конкретно й пространственной форме. Схема является обобщением, позволяющим выйти за пределы данной задачи и получить обобщающий способ для решения любых задач данной структуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет перевести текст задачи в чертёж;</li> <li>- умеет соотнести текст задачи и подходящий к нему чертеж;</li> <li>- умеет заполнять модель существенными признаками задачи;</li> <li>- умеет по схеме составить задачу.</li> </ul>
4	<p><i>Творческие задания на нахождение закономерностей и составление своих закономерностей.</i></p> <p>закономерност Математическая ь – это определенное правило, по которому в числовом, Фигурном или другом ряду элементов происходит повторение или изменение самих элементов или их свойств в соответствии с заданным правилом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает, что закономерность – это определённое правило, поиск;</li> <li>- понимает, что элементы/предметы расположены по определённому правилу;</li> <li>- умеет классифицировать и делать выводы.</li> </ul>

Далее представлено количество суммативных оцениваний за раздел/ сквозную тему (табл.5.13)

**Таблица 5.13.** Количество суммативных оцениваний по предмету «Математика»

Класс	Количество суммативных оцениваний
-------	-----------------------------------

	за раздел/сквозную тему			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
2 класс	3	3	3	3

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «Математика»

Авторы учебника «Математика» 2 класс: Т.К. Оспанов, Ж.К. Астамбаева, Н. О. Мергенбаева

Издательство: «Атамұра» 2022 г.

Количество часов в неделю: 4 часа

Количество часов в год: 144 часа

№ п/п	Раздел	Тема урока / Лексическая тема	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки
<b>1 четверть</b>					
1	<b>Все обо мне», «Моя семья и друзья»</b>	Образование двузначных чисел и счетдесятками. <i>Я – ученик второго класса!</i>	2.1.1.1 – понимать образование чисел в пределах 100; считать в прямом и обратном порядке в пределах 100; определять место числа в натуральном ряду чисел.	1	05.09
2		Запись и чтение двузначных чисел. <i>Мои летние каникулы</i>	2.1.1.2 – читать, записывать и сравнивать двузначные числа.	1	06.09
3		Разрядные слагаемые. <i>Мой день рождения</i>	2.1.1.3 – определять разрядный состав двузначных чисел, раскладывать на сумму разрядных слагаемых.	1	08.09
4		Графические модели двузначных чисел. <i>Мои любимые игры</i>	2.5.2.1 – строить графические модели двузначных чисел, использовать таблицу разрядов.	1	09.09
5		Сравнение двузначных чисел. <i>Мои любимые игры</i>	2.1.1.2 – читать, записывать и сравнивать двузначные числа.	1	12.09
6		<b>СОР №1</b> Самостоятельная работа №1. Двузначные числа	2.1.1.1 – понимать образование чисел в пределах 100; считать в прямом и обратном порядке в пределах 100; определять место числа в натуральном ряду чисел; 2.1.1.2 – читать, записывать и сравнивать двузначные числа; – определять разрядный состав двузначных чисел, раскладывать на сумму разрядных слагаемых.	1	13.09
<b>Раздел 1 В. Действия с числами. Задачи</b>					

7	Выражения со скобками и без них.	2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ , $35 \pm 12$ .	1	15.09
8	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд. <i>Математика – мой любимый предмет</i>	2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ , $35 \pm 12$ .	1	16.09
9	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд. <i>Я люблю рисовать</i>	2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ , $35 \pm 12$ .	1	19.09
10	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд. <i>Я люблю петь</i>	2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ , $35 \pm 12$ .	1	20.09
11	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд. <i>Я люблю играть в шахматы</i>	2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ , $35 \pm 12$ .	1	22.09
12	Сложение однозначных чисел с переходом через разряд. <i>Моя семья</i>	2.1.2.5 ** – выполнять устно сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток.	1	23.09
13	Вычитание однозначных чисел с переходом через разряд. <i>Ценности семьи</i>	2.1.2.5 ** – выполнять устно сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток.	1	26.09
14	Таблица сложения однозначных чисел с переходом через разряд. <i>Моя семья</i>	2.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1	27.09
15	Сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через разряд. <i>Моя семья</i>	2.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1	29.09

16	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. <i>Моя семья</i>	2.1.2.7 – выполнять устно сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в случаях вида: $45 \pm 9$ , $40 - 14$ .	1	30.09
17	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. <i>Моя семья</i>	2.1.2.7 – выполнять устно сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в случаях вида: $45 \pm 9$ , $40 - 14$ .	1	03.10
18	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. <i>Моя семья</i>	2.1.2.7 – выполнять устно сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в случаях вида: $45 \pm 9$ , $40 - 14$ .	1	04.10
19	Способы вычисления с переходом через разряд. <i>Мои родители</i>	2.1.2.7 – выполнять устно сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в случаях вида: $45 \pm 9$ , $40 - 14$ .	1	06.10
20	Самостоятельная работа №2. Действия с числами. Задачи	2.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу сложения однозначных чисел с переходом через десяток; 2.1.2.5 ** – выполнять устно сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток; 2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ , $35 \pm 12$ ; 2.1.2.7 – выполнять устно сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в случаях вида: $45 \pm 9$ , $40 - 14$ .	1	07.10
21	Нахождение значений выражений рациональным способом. <i>Мои любимые игры</i>	2.2.1.6 – находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два, три арифметических действия, и определять порядок действий; 2.1.2.3 – применять переместительное, сочетательное свойства сложения для рационализации вычислений.	1	10.10
22	Нахождение значений выражений рациональным способом. <i>Мои любимые игры</i>	2.2.1.6 – находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два, три арифметических действия, и определять порядок действий; 2.1.2.3 – применять переместительное, сочетательное свойства сложения для рационализации вычислений.	1	11.10
23	Решение задач на нахождение суммы слагаемых. <i>Мои друзья</i>	2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в одно действие.	1	13.10

24	Решение задач на нахождение остатка, уменьшаемого и вычитаемого. <i>Мои любимые книги</i>	2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в одно действие.	1	14.10
25	Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. <i>Мои учебные принадлежности</i>	2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в одно действие.	1	17.10
26	Решение задач на разностное сравнение. <i>Моя семья и друзья</i>	2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в одно действие.	1	18.10
27	<b>СОР №2</b> Самостоятельная работа №3. Действия с числами. Задачи	2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в одно действие; 2.1.2.3 – применять переместительное, сочетательное свойства сложения для рационализации вычислений; 2.2.1.6 – находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два, три арифметических действия, и определять порядок действий.	1	20.12
28	Длина и единицы ее измерения (см, дм, м). <i>Мои друзья</i>	2.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы: м/ц.	1	21.10
29	Масса и единицы ее измерения (кг, ц). <i>Мои друзья</i>	2.1.3.4 – преобразовывать единицы длины: см, дм, м; массы: кг, ц на основе соотношений между ними.	1	24.10
30	<b>СОР №3</b> Объем (вместимость) и единица его измерения (л). <i>Мои друзья</i>	2.1.3.1 – различать шкалы различных измерительных приборов и определять по ним соответствующие значения величин; 2.1.3.3 – сравнивать значения величин длины: см, дм, м; массы: г, кг, ц, объема (емкости) мл, л и выполнять действия сложения/вычитания над значениями величин.	1	25.10
31	Определение значений величин различными приборами. <i>Мои друзья</i> Сложение и вычитание значений величин. <i>Семья крепка ладом</i>	2.1.3.1 – различать шкалы различных измерительных приборов и определять по ним соответствующие значения величин; 2.1.3.3 – сравнивать значения величин длины: см, дм, м; массы: г, кг, ц, объема (емкости) мл, л и выполнять действия сложения/вычитания над значениями величин.	1	27.10

32		<b>СОЧ за 1 четверть</b>	<p>читать, записывать и сравнивать двузначные числа</p> <p>2.1.1.3 **определять разрядный состав двузначных чисел, раскладывать на сумму разрядных слагаемых</p> <p>2.5.2.1 строить графические модели двузначных чисел, использовать таблицу разрядов</p> <p>2.1.2.5 ** выполнять устно сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>2.5.1.1 моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в одно действие, в два действия</p> <p>2.5.1.8 ** моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения и уравнения</p> <p>2.1.3.3** сравнивать значения величин длины см, дм, м, массы кг, ц, объема емкости л и выполнять действия сложения/ вычитания/умножения/деления над значениями величин</p> <p>2.1.3.4** преобразовывать единицы измерения длины см, дм, м, массы кг, ц на основе соотношений между ними</p>	1	28.10
33		<b>Самостоятельная работа №4.</b> Величины и единицы их измерения	<p>2.1.3.1 – различать шкалы различных измерительных приборов и определять по ним соответствующие значения величин;</p> <p>2.1.3.3 – сравнивать значения величин длины: см, дм, м; массы: г, кг, ц, объема (емкости) мл, л и выполнять действия сложения/вычитания над значениями величин;</p> <p>– преобразовывать единицы длины: см, дм, м; массы: кг, ц на основе соотношений между ними.</p>	1	07.11
34		Повторение и закрепление изученного материала	<p>2.1.1.2 – читать, записывать и сравнивать двузначные числа;</p> <p>2.1.1.3 – определять разрядный состав двузначных чисел, раскладывать на сумму разрядных слагаемых.</p> <p>2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание</p>	1	08.11



			двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ ; $35 \pm 12$ ; 2.1.3.3** – сравнивать значения величин длины: см, дм, м; массы: кг, ц; объема (емкости): л; времени: ч, мин, сутки, месяц, год и выполнять действия сложения/вычитания/умножения/деления над значениями величин.		
35	Повторение и закрепление изученного материала		2.1.1.4 – читать, записывать и сравнивать двузначные числа; 2.1.1.5 – определять разрядный состав двузначных чисел, раскладывать на сумму разрядных слагаемых. 2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ ; $35 \pm 12$ ; 2.1.3.3** – сравнивать значения величин длины: см, дм, м; массы: кг, ц; объема (емкости): л; времени: ч, мин, сутки, месяц, год и выполнять действия сложения/вычитания/умножения/деления над значениями величин.	1	10.11
36	Повторение и закрепление изученного материала		2.1.1.6 – читать, записывать и сравнивать двузначные числа; 2.1.1.7 – определять разрядный состав двузначных чисел, раскладывать на сумму разрядных слагаемых. 2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ ; $35 \pm 12$ ; 2.1.3.3** – сравнивать значения величин длины: см, дм, м; массы: кг, ц; объема (емкости): л; времени: ч, мин, сутки, месяц, год и выполнять действия сложения/вычитания/умножения/деления над значениями величин.	1	11.11
37	Письменное сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через разряд.		2.1.2.8 – применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: $34 + 23$ , $57 - 23$ , $45 \pm 19$ , $47 + 33$ , $80 - 47$ , $100 - 35$ .	1	14.11
38	Письменное сложение двузначных чисел с переходом через разряд. <i>Моя школа</i>		2.1.2.8 – применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: $34 + 23$ , $57 - 23$ , $45 \pm 19$ , $47 + 33$ , $80 - 47$ , $100 - 35$ .	1	15.11

39	Письменное вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. <i>Моя школа</i>	2.1.2.8 – применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: $34 + 23$ , $57 - 23$ , $45 \pm 19$ , $47 + 33$ , $80 - 47$ , $100 - 35$ .	1	17.11
40	Сотня. Счет сотнями. Действия с числами, оканчивающихся нулем. <i>Моя школа</i>	2.1.1.4 – образовывать укрупненную единицу счета – сотню, считать сотнями до 1000, записывать, сравнивать. 2.1.2.5** – выполнять устно сложение и вычитание вида: $300 + 200$ (3 с. + 2 с.).	1	18.11
41	Последовательность чисел. <i>Моя школа</i>	2.1.2.3** – применять переместительное, сочетательное свойства сложения для рационализации вычислений.	1	21.11
42	Рациональные способы вычисления. <i>Кружки в школе</i>	2.4.3.2 – составлять последовательность по заданной закономерности, находить нарушения; 2.1.2.3** – применять переместительное, сочетательное свойства сложения для рационализации вычислений.	1	22.11
43	Самостоятельная работа №5. Сложение и вычитание двузначных чисел. Сотни	2.1.1.4 – образовывать укрупненную единицу счета сотню, считать сотнями до 1000, записывать, сравнивать; 2.1.2.3** – применять переместительное, сочетательное свойства сложения для рационализации вычислений; 2.1.2.8 – применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: $34 + 23$ , $57 - 23$ , $45 \pm 19$ , $47 + 33$ , $80 - 47$ , $100 - 35$ ; 2.4.3.2 – составлять последовательность по заданной закономерности, находить нарушения.	1	24.11
44	Составная задача. <i>Моя школа</i>	2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия.	1	25.11
45	Решение составных задач. <i>Моя школа</i>	2.1.2.8 – применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: $34 + 23$ , $57 - 23$ , $45 \pm 19$ , $47 + 33$ , $80 - 47$ , $100 - 35$ ; 2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия; 2.5.1.7 ** – моделировать и решать задачи в два действия; 2.5.1.8 ** – моделировать решение составных задач в виде числового выражения и отдельных действий.	1	28.11

46		Преобразование простых задач в составную. <i>Моя школа</i>	2.1.2.8 – применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: $34 + 23$ , $57 - 23$ , $45 \pm 19$ , $47 + 33$ , $80 - 47$ , $100 - 35$ ; 2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия; 2.5.1.7 ** – моделировать и решать задачи в два действия; 2.5.1.8 ** – моделировать решение составных задач в виде числового выражения и отдельных действий.	1	29.11
47		Решение составных задач. <i>Мой родной край</i>	2.1.2.8 – применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: $34 + 23$ , $57 - 23$ , $45 \pm 19$ , $47 + 33$ , $80 - 47$ , $100 - 35$ ; 2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия; 2.5.1.7 ** – моделировать и решать задачи в два действия; 2.5.1.8 ** – моделировать решение составных задач в виде числового выражения и отдельных действий.	1	01.12
48		Решение составных задач различными способами. <i>Мой родной край</i>	2.1.2.8 – применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: $34 + 23$ , $57 - 23$ , $45 \pm 19$ , $47 + 33$ , $80 - 47$ , $100 - 35$ ; 2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия; 2.5.1.7 ** – моделировать и решать задачи в два действия; 2.5.1.8 ** – моделировать решение составных задач в виде числового выражения и отдельных действий.	1	02.12

49		<b>СОР №1</b> Самостоятельная работа №6. Сложение и вычитание двухзначных чисел. Сотни	2.1.2.8 – применять алгоритмы сложения и вычитания двухзначных чисел в таких случаях, как: $34 + 23$ , $57 - 23$ , $45 \pm 19$ , $47 + 33$ , $80 - 47$ , $100 - 35$ ; 2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия; 2.5.1.7 ** – моделировать и решать задачи в два действия; 2.5.1.8 ** – моделировать решение составных задач в виде числового выражения и отдельных действий; 2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия.	1	05.12
50	«Моя школа», «Мой родной край»	Римская нумерация чисел	2.1.1.3** – читать, записывать и использовать римскую нумерацию чисел до 12.	1	06.12
51		Время и единицы его измерения. <i>Праздники в Республике Казахстан</i>	2.1.3.5 – определять время по циферблату: часы и минуты.	1	08.12
52		Определение времени по циферблату часов. <i>Мой родной край</i>	2.1.3.5 – определять время по циферблату: часы и минуты.	1	09.12
53		Преобразование единиц измерения величин и сравнение их значений. <i>Мой родной край</i>	2.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: (см, дм, м), массы (кг, ц), времени (ч, мин, сут, месяц, год) на основе соотношений между ними; 2.1.3.3 – сравнивать значения величин длины (см, дм, м), массы (кг, ц), объема емкость (л), времени (ч, мин, сут, месяц, год) и выполнять действия сложения/ вычитания/со значениями величин.	1	12.12
54		Сложение и вычитание значений величин. <i>Путешествие по родному краю</i>	2.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: (см, дм, м), массы (кг, ц), времени (ч, мин, сут, месяц, год) на основе соотношений между ними; 2.1.3.3 – сравнивать значения величин длины (см, дм, м), массы (кг, ц), объема емкость (л), времени (ч, мин, сут, месяц, год) и выполнять действия сложения/ вычитания/со значениями величин.	1	13.12

55		<b>СОР №2</b> Самостоятельная работа №7. Величины и единицы их измерения	2.1.3.3 – сравнивать значения величин длины (см, дм, м), массы (кг, ц), объема емкость (л), времени (ч, мин, сут, месяц, год) и выполнять действия; 2.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: (см, дм, м), массы (кг, ц), времени (ч, мин, сут, месяц, год) на основе соотношений между ними сложения/вычитания/со значениями величин; 2.1.3.5 – определять время по циферблату: часы и минуты; 2.1.1.3** – читать, записывать и использовать римскую нумерацию чисел до 12.	1	15/12
56		Составление и классификация множеств. Знаки $\square$ и $\square$ .	2.4.1.3 – обозначать множества и его элементы на диаграмме, определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств; 2.5.2.2 – использовать заглавные буквы латинского алфавита для обозначения множества, его элементов – строчные буквы, принадлежности элемента множеству знак $\square$ .	1	16.12
57		Составление и классификация числовых множеств. <i>Мой родной край</i>	2.4.1.2 – составлять и классифицировать (разбивать) числовые множества по количеству цифр в записи чисел, месту, занимаемому в числовой последовательности; 2.4.1.3 – обозначать множества и его элементы на диаграмме, определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств; 2.5.2.2 – использовать заглавные буквы латинского алфавита для обозначения множества, его элементов – строчные буквы, принадлежности элемента множеству знак $\square$ .	1	19.12

58	Объединение и пересечение двухмножеств. <i>Мой родной край</i>	2.4.1.2 – составлять и классифицировать (разбивать) числовые множества по количеству цифр в записи чисел, месту, занимаемому в числовой последовательности; 2.4.1.3 – обозначать множества и его элементы на диаграмме, определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств; 2.5.2.2 – использовать заглавные буквы латинского алфавита для обозначения множества, его элементов – строчные буквы, принадлежности элемента множеству знак $\square$ .	1	20.12
59	Объединение и пересечение двухмножеств. <i>Мой родной край</i>	2.4.1.2 – составлять и классифицировать (разбивать) числовые множества по количеству цифр в записи чисел, месту, занимаемому в числовой последовательности; 2.4.1.3 – обозначать множества и его элементы на диаграмме, определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств; 2.5.2.2 – использовать заглавные буквы латинского алфавита для обозначения множества, его элементов – строчные буквы, принадлежности элемента множеству знак $\square$ .	1	22.12
60	Истинные и ложные высказывания. <i>Мой родной край</i>	2.4.2.1 – определять истинность и ложность утверждений, составлять истинные и ложные утверждения.	1	23.12
61	Комбинации объектов «по три». <i>Мой родной край</i>	2.4.4.1 – составлять варианты комбинаций «по три» из предметов окружающего мира.	1	26.12
62	<b>СОР №3</b> Самостоятельная работа №8. Обозначение множества и его элементов. Знаки $\square$ и $\square$	2.4.1.2 – составлять и классифицировать (разбивать) числовые множества по количеству цифр в записи чисел, месту, занимаемому в числовой последовательности; – обозначать множества и его элементы на диаграмме, определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств; 2.4.4.1 – составлять варианты комбинаций «по три» из предметов окружающего мира.	1	27.12

63		Повторение и закрепление изученного материала	<p>2.1.2.5.** – выполнять устно сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток в пределах 100; сложение и вычитание сотен;</p> <p>2.1.2.8. – применять алгоритм сложения и вычитания двузначных чисел;</p> <p>2.5.1.7.** – моделировать и решать задачи в два действия;</p> <p>2.1.3.5. – определять время по циферблату: часы и минуты.</p> <p>2.4.4.1 – составлять варианты комбинаций «по три» из предметов окружающего мира</p>	1	29.12
64		СОЧ за 2 четверть	<p>2.1.2.8 применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: <math>34+23</math>, <math>57-23</math>, <math>45\pm 19</math>, <math>47+33</math>, <math>80-47</math>, <math>100-35</math></p> <p>2.5.1.8** моделировать решение составных 6 задач в виде числового выражения и отдельных действий</p> <p>2.1.3.3 сравнивать значения величин длины (см, дм, м), массы (кг, ц), объема емкость (л), времени (ч, мин, сут, месяц, год) и выполнять действия сложения/вычитания/умножения/деления со значениями величин</p> <p>6 2 3 2.1.3.5 определять время по циферблату: часы и минуты</p> <p>2.4.1.2 составлять и классифицировать (разбивать) числовые множества по количеству цифр в записи чисел, делимости числа на 2, месту, занимаемому в числовой последовательности</p> <p>2.4.1.3 обозначать множества и его элементы на диаграмме, определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств</p> <p>2.4.2.1 определять истинность и ложность утверждений, составлять истинные и ложные утверждения.</p>	1	30.12

65		Повторение и закрепление изученного материала	2.1.2.5.** – выполнять устно сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток в пределах 100; сложение и вычитание сотен; 2.1.2.8. – применять алгоритм сложения и вычитания двузначных чисел; 2.5.1.7.** – моделировать и решать задачи в два действия; 2.1.3.5. – определять время по циферблату: часы и минуты.	1	9.01
66.		Виды углов и многоугольников	2.3.1.1 – распознавать и называть виды углов (прямой, острый, тупой); определять существенные признаки прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника.	1	10.01
67.		Классификация геометрических фигур	2.3.1.1 – распознавать и называть виды углов (прямой, острый, тупой); определять существенные признаки прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника; 2.3.1.2 – классифицировать многоугольники.	1	12.01
68.		Классификация многоугольников	2.3.1.1 – распознавать и называть виды углов (прямой, острый, тупой); определять существенные признаки прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника; 2.3.1.2 – классифицировать многоугольники.	1	13.01
69.		Построение геометрических фигур	2.3.2.1 – чертить отрезки и прямые, геометрические фигуры на точечной бумаге, следуя инструкции о позиции, направлении и движении; 2.3.2.2 – чертить прямой угол.	1	16.01
70.		Последовательности геометрических фигур и чисел	2.3.2.1 – чертить отрезки и прямые, геометрические фигуры на точечной бумаге, следуя инструкции о позиции, направлении и движении; 2.4.3.2 – составлять последовательность по заданной закономерности, находить нарушение.	1	17.01



71.		<b>СОР №1</b> Самостоятельная работа №9. Геометрические фигуры и их взаимнорасположение	2.3.1.1 – распознавать и называть виды углов (прямой, острый, тупой)/ определять существенные признаки прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника 2.3.2.1 – чертить отрезки и прямые, геометрические фигуры на точечной бумаге, следуя инструкции о позиции, направлении и движении.	1	19.01
72.	«В здоровом теле здоровый дух!», «Традиции и фольклор»	Объединение множеств с одинаковым количеством элементов. Умножение.	2.1.1.5 – считать в прямом и обратном порядке числовыми группами по 3, 4, 5 до 50; различать четные/нечетные числа; демонстрировать деление группы предметов на 6, 7, 8, 9 равных частей.	1	20.01
73.		Компоненты действия умножения	2.1.2.1 – понимать умножение как сложение одинаковых слагаемых и деление как разбиение объектов по содержанию, на равные части.	1	23.01
74.		Разбиение множеств на части с одинаковым количеством элементов на равные части. Деление	2.1.1.5 – считать в прямом и обратном порядке числовыми группами по 3, 4, 5 до 50; различать четные/нечетные числа; демонстрировать деление группы предметов на 6, 7, 8, 9 равных частей.	1	24.01
75.		Компоненты действия деления	2.1.2.1 – понимать умножение как сложение одинаковых слагаемых и деление как разбиение объектов по содержанию, на равные части.	1	26.01
76.		Взаимосвязь компонентов действия умножения	2.1.2.1 – понимать умножение как сложение одинаковых слагаемых и деление как разбиение объектов по содержанию, на равные части.	1	27.01
77.		Взаимосвязь компонентов действия деления	2.1.2.1 – понимать умножение как сложение одинаковых слагаемых и деление как разбиение объектов по содержанию, на равные части	1	30.01
78.		Умножение и деление – взаимнообратные действия	2.1.2.2 – понимать, что умножение и деление – взаимнообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий.	1	31.01
79.		Таблица умножения на 2	2.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу умножения на 2; 3; 4; 5.	1	2.02
80.		Таблица умножения на 3	2.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу умножения на 2; 3; 4; 5.	1	3.02
81.		Таблица умножения на 4	2.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу умножения на 2; 3; 4; 5.	1	6.02

82.		Таблица умножения на 5	2.1.2.4 – составлять, знать и применять таблицу умножения на 2; 3; 4; 5.	1	7.02
83		Монеты и бумажные деньги. Операции с деньгами	2.1.3.6 – различать монеты в 50 тг, 100 тг, купюры 200 тг, 500 тг и производить различные операции с ними.	1	9.02
84.		<b>СОР №2</b> Самостоятельная работа №10. Умножение и деление. Задачи	2.1.2.2 – понимать, что умножение и деление – взаимнообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий; 2.5.1.3 – анализировать и решать задачи на: нахождение суммы одинаковых; деление по содержанию и на равные части; составлять и решать обратные задачи.	1	10.02
85.	«Вздоровом теле здоровый дух!», «Традиции и фольклор»	Порядок выполнения действий в выражениях	2.2.1.2 – находить значение буквенного выражения в два действия при заданном значении буквы.	1	13.02
86		Числовые выражения	2.2.1.1 – составлять, читать, записывать и распознавать числовые и буквенные выражения/равенства.	1	14.02
87.		Буквенные выражения	2.2.1.1 – составлять, читать, записывать и распознавать числовые и буквенные выражения/равенства.	1	16.02
88.		Свойства сложения и умножения	2.2.1.3 – представлять и применять в виде буквенного равенства свойства сложения и умножения: $a + b = b + a$ , $(a + b) + c = a + (b + c)$ , $ab = ba$ .	1	17.02
89.		Умножение и деление на число 1	2.2.1.4 – представлять в виде равенства свойства умножения числа на 1, деления числа на 1: $a \cdot 1 = a$ , $a : 1 = a$ .	1	20.02
90.		Простейшие уравнения. Неравенства	2.2.2.1 – определять подходящие числа для неравенств вида $x < $ и $x > $ .	1	21.02
91.		Уравнения сложной структуры	2.2.2.2 – решать простейшие уравнения на умножение и деление, уравнения сложной структуры вида $x + (25 - 6) = 38$ , $(24 - 3) - x = 8$ , $a + 6 = 7 + 80$ .	1	23.02
92.		Самостоятельная работа №11. Числовые и буквенные выражения. Уравнения. Задачи	2.2.1.2 – находить значение буквенного выражения в два действия при заданном значении буквы; 2.2.2.2 – решать простейшие уравнения на умножение и деление; уравнения сложной структуры вида $x + (25 - 6) = 38$ ; $(24 - 3) - x = 8$ ; $a + 6 = 7 + 80$ ;	1	24.02

			2.5.1.7 – моделировать и решать задачи в 2 действия (разные комбинации простых задач на увеличение/ уменьшение в несколько раз; кратное сравнение).		
93.		Задачи на зависимость между величинами	2.5.1.2 – при решении задач использовать зависимость между величинами «цена», «количество», «стоимость».	1	27.02
94.		Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз, задачи на кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи.	1	28.02
95.		Задачи на кратное сравнение	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз, задачи на кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи.	1	2.03
96.		Задачи на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления	2.5.1.5 – анализировать и решать задачи на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления, составлять и решать обратные задачи, различать задачи в прямой и косвенной формах, связанные с отношениями «больше/меньше на...», «больше/меньше в... раз».	1	3.03
97.		Задачи на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления	2.5.1.5 – анализировать и решать задачи на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления, составлять и решать обратные задачи, различать задачи в прямой и косвенной формах, связанные с отношениями «больше/меньше на...», «больше/меньше в ... раз».	1	6.03
98.		Задачи с косвенным вопросом	2.5.1.5 – анализировать и решать задачи на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления, составлять и решать обратные задачи, различать задачи в прямой и косвенной формах, связанные с отношениями «больше/меньше на...», «больше/меньше в ... раз».	1	7.03
99.		Задачи с косвенным вопросом	2.5.1.5 – анализировать и решать задачи на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления, составлять и решать обратные задачи, различать задачи в прямой и косвенной формах, связанные с отношениями «больше/меньше на...», «больше/меньше в ... раз».	1	9.03

100.		Задачи в два действия	2.5.1.7 – моделировать и решать задачи в 2 действия (разные комбинации простых задач на все действия).	1	10.03
101.		Решение задач в два действия	2.5.1.7 – моделировать и решать задачи в 2 действия (разные комбинации простых задач на все действия).	1	13.03
102.		<b>СОР №3</b> Решение задач в два действия	2.5.1.7 – моделировать и решать задачи в 2 действия (разные комбинации простых задач на все действия).	1	14.03
103		Самостоятельная работа №12. Числовые и буквенные выражения. Уравнения. Задачи	2.5.1.5 – анализировать и решать задачи на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления, составлять и решать обратные задачи, различать задачи в прямой и косвенной формах, связанные с отношениями «больше/меньше на...», «больше/меньше в ... раз».	1	16.03
104		<b>СОЧ за 3 четверть</b>	2.3.1.1 распознавать и называть виды углов (прямой, острый, тупой)/определять существенные признаки прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника 2.4.2.3.2.1 чертить отрезки и прямые, геометрические фигуры на точечной бумаге, следуя инструкции о позиции, направлении и движении 2.1.2.1 понимать умножение как сложение одинаковых слагаемых и деление как разбиение объектов по содержанию на равные части 2.5.2.5.1.3 анализировать и решать задачи на: нахождение суммы одинаковых слагаемых, деление по содержанию и на равные части, составлять и решать обратные задачи 2.2.1.2 находить значение буквенного выражения в два действия при заданном значении буквы; 2.2.2.2 решать простейшие уравнения на умножение и деление, уравнения сложной структуры вида: $x+(25-6)=38$ , $(24-3)-x=8$ , $a+6=7+80$	1	17.03
105.		Повторение и закрепление изученного материала	2.3.2.1 – чертить отрезки и прямые, геометрические фигуры на точечной бумаге, следуя инструкции о позиции, направлении и движении; 2.1.1.5 – считать в прямом обратном порядке числовыми группами по 3; 4; 5 до 50; различать четные/нечетные числа; демонстрировать деление группы предметов на 6; 7; 8; 9 равных частей; 2.1.2.2 – понимать, что умножение и деление – взаимнообратные действия, определять зависимость	1	27.03

			<p>между компонентами, результатами этих действий;</p> <p>2.2.1.1 – составлять, читать, записывать и распознавать числовые и буквенные выражения (произведения, частного)/ равенства и неравенства;</p> <p>2.5.1.5** – анализировать и решать, различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»), составлять и решать обратные задачи.</p>		
106.		Числовые выражения, содержащие два или три арифметических действия	<p>2.1.2.3 – применять переместительное, сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения для рационализации вычислений;</p> <p>2.2.1.6 – находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два/три арифметических действия и определять порядок действий.</p>	1	28.03
107.		Буквенные выражения, содержащие два или три арифметических действия	<p>2.2.1.5 – сравнивать буквенные, числовые выражения со скобками и без них, содержащих более двух арифметических действий;</p> <p>2.2.1.6 – находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два/три арифметических действия и определять порядок действий.</p>	1	30.03
108.		Сравнение числовых выражений, содержащих два или три арифметических действия	<p>2.2.1.5 – сравнивать буквенные, числовые выражения со скобками и без них, содержащих более двух арифметических действий;</p> <p>2.2.1.6 – находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два/три арифметических действия и определять порядок действий.</p>	1	31.03
109.		Сравнение буквенных выражений, содержащих два или три арифметических действия	<p>2.2.1.5 – сравнивать буквенные, числовые выражения со скобками и без них, содержащих более двух арифметических действий;</p> <p>2.2.1.6 – находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два/три арифметических действия и определять порядок действий.</p>	1	3.04
110.		Рациональные способы вычисления	<p>2.1.2.3 – применять переместительное, сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения для рационализации вычислений.</p>	1	4.04

111		<b>СОР №1</b> Самостоятельная работа №13. Рациональные способы вычислений	2.1.2.3 – применять переместительное, сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения для рационализации вычислений; 2.2.1.6 – находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два/три арифметических действия и определять порядок действий.	1	6.04
112.		Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, разностное и кратное сравнение	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз; кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи; 2.5.1.8 – моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения; составных – в виде числового выражения и отдельных действий.	1	7.04
113.		Решение задач с косвенным вопросомна умножение и деление	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз; кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи; 2.5.1.5 – различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»); 2.5.1.8 – моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения; составных – в виде числового выражения и отдельных действий.	1	10.04
114.		Решение задач на умножение и деление	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз; кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи; 2.5.1.5 – различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»);	1	11.04
115 .		Решение задач	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз; кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи; 2.5.1.5 – различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»); 2.5.1.8 – моделировать решение простых задач на все	1	13.04

			действия в виде числового выражения; составных – в виде числового выражения и отдельных действий.		
116.		Решение задач в два действия	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз; кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи; 2.5.1.5 – различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»); 2.5.1.8 – моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения; составных – в виде числового выражения и отдельных действий.	1	14.04
117.		Решение простых и составных задач	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз; кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи; 2.5.1.5 – различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»); 2.5.1.8 – моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения; составных – в виде числового выражения и отдельных действий.	1	17.04
118.		Решение задач в два действия	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз; кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи; 2.5.1.5 – различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»); 2.5.1.8 – моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения; составных – в виде числового выражения и отдельных действий.	1	18.04
119.		<b>СОР №2</b> Самостоятельная работа №14.Способы решения задач	2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз; кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи.	1	20.04

120.		Обозначение геометрических фигур буквами	2.5.2.3 – обозначать заглавными буквами латинского алфавита точки, отрезки, лучи, прямые и читать их по обозначению.	1	21.04
121.		Деление моделей <i>плоских</i> фигур на части и составление из них композиций	2.3.2.3 – делить модели плоских фигур на части и составлять из них композиции.	1	24.04
122.		Измерение длины сторон многоугольников, поверхностей предметов	2.3.1.3 – измерять длины сторон многоугольников, предметов окружающего мира и обобщать, составлять, применять формулы нахождения периметра $P = (a + b) \cdot 2$ , $P = a \cdot 4$ , $P = a + b + c$ ;	1	25.04
123.		Формулы периметров прямоугольника, квадрата и треугольника	2.3.1.3 – измерять длину сторон многоугольников, предметов окружающего мира и обобщать, составлять, применять формулы нахождения периметра: $P = 2(a + b)$ , $P = 4a$ , $P = a + b + c$ ; 2.3.1.4 – находить неизвестную сторону фигуры по периметру и известным сторонам; 2.5.2.3 – обозначать заглавными буквами латинского алфавита точки, отрезки, лучи, прямые и читать их по обозначению.	1	27.04
124.		Зависимость между величинами	2.3.1.3 – измерять длину сторон многоугольников, предметов окружающего мира и обобщать, составлять, применять формулы нахождения периметра: $P = 2(a + b)$ , $P = 4a$ , $P = a + b + c$ ; 2.3.1.4 – находить неизвестную сторону фигуры по периметру и известным сторонам; 2.5.1.2** – использовать при решении задач зависимость между величинами: длина, ширина, периметр.	1	28.04
125.		Решение задачи на нахождение стороны и периметра прямоугольника(квадрата)	2.3.1.3 – измерять длину сторон многоугольников, предметов окружающего мира и обобщать, составлять, применять формулы нахождения периметра: $P = 2(a + b)$ , $P = 4a$ , $P = a + b + c$ ; 2.3.1.4 – находить неизвестную сторону фигуры по периметру и известным сторонам; 2.5.1.2** – использовать при решении задач зависимость между величинами: длина, ширина,	1	1.05



			периметр.		
126.		Построение фигур по заданным периметрам	2.3.1.4 – находить неизвестную сторону фигуры по периметру и известным сторонам; 2.3.1.5 – строить плоские фигуры на бумаге в клетку по заданным значениям периметра, объяснять, как изменяется периметр с изменением ее формы.	1	2.05
127.		Выполнение действия по инструкции	2.3.3.1 – определять расположения отмеченных на линии точек относительно друг друга; 2.3.2.4 – выполнять действия по инструкции и определять исходную позицию, направление и движение (направо, налево, прямо, полный поворот, половина и четверть поворота по часовой и против часовой стрелки).	1	4.05
128.		Логические задачи, головоломки	2.4.2.2 – исследовать и решать числовые задачи, головоломки с разными числами, логические задачи на переливание и взвешивание.	1	5.05
129		<b>СОР №3</b> Самостоятельная работа №15. Геометрические фигуры. Периметр	2.3.1.4 – находить неизвестную сторону фигуры по периметру и известным сторонам; 2.5.2.3 – обозначать заглавными буквами латинского алфавита точки, отрезки, лучи, прямые и читать их по обозначению.	1	8.05
130.		Числа и величины	2.1.2.5** – выполнять устно сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел с переходом через десяток в пределах 100; 2.1.3.4** – преобразовывать единицы измерения длины: см, дм, м, массы: кг, ц/ времени: ч, мин., месяц, год на основе соотношений между ними.	1	9.05
131.		Элементы алгебры	2.2.1.1 – составлять, читать, записывать и распознавать числовые и буквенные выражения (произведения, частного) равенства и неравенства; 2.2.1.2 – находить значение буквенного выражения в два действия при заданном значении буквы; 2.2.2.2 – решать уравнения сложной структуры вида: $x + (25 - 6) = 38$ ; $(24 - 3) - x = 8$ ; $a + 6 = 7 + 80$ .	1	11.05

132.		Элементы геометрии	2.3.1.1 – распознавать и называть виды углов (прямой, острый, тупой); определять существенные признаки прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника; 2.5.1.2** – использовать при решении задач зависимость между величинами: длина, ширина, периметр.	1	12.05
133.		Множества. Элементы логики	2.4.1.2 – составлять и классифицировать (разбивать) числовые множества по количеству цифр в записи чисел, делимости числа на 2, месту занимаемому в числовой последовательности и др.; 2.4.1.3 – обозначать множества и его элементы на диаграмме; определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств; 2.5.2.2 – использовать для обозначения: множества заглавные буквы, его элементов – строчные буквы латинского алфавита; принадлежности и непринадлежности элемента множеству знаки $\square$ и $\square$ . 2.4.1.3 – обозначать множества и его элементы на диаграмме; определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств; 2.5.2.2 – использовать для обозначения: множества заглавные буквы, его элементов – строчные буквы латинского алфавита; принадлежности и непринадлежности элемента множеству знаки $\square$ и $\square$ .	1	15.05
134		Математическое моделирование	2.5.1.1 – моделировать задачу в 1-2 действия в виде таблицы, схемы, краткой записи; 2.5.1.2 ** – использовать зависимость между величинами: «цена», «количество», «стоимость» при решении; 2.5.1.4 – анализировать и решать задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз; кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи; 2.5.1.5 ** – анализировать и решать, различать задачи прямыми и косвенными вопросами (связанные соотношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»), составлять и решать обратные задачи.	1	16.05

135		СОЧ за 4 четверть	<p>2.1.2.3 применять переместительное, сочетательное свойства сложения/переместительное свойство умножения для рационализации вычислений</p> <p>2.2.1.6 находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два/три арифметических действия и определять порядок действий</p> <p>2.5.1.4* анализировать и решать задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз, на разностное сравнение, кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи</p> <p>2.5.1.5** анализировать и решать задачи на нахождение стороны и периметра прямоугольника (квадрата), составлять и решать обратные задачи</p> <p>2.3.2.3 делить модели плоских фигур на части и составлять из них композиции</p>	1	18.05
136		Повторение и закрепление изученного материала	<p>2.1.2.2 – понимать, что умножение и деление – взаимнообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий;</p> <p>2.1.2.4 **– составлять, знать и применять таблицу умножения на 2; 3; 4; 5;</p> <p>2.2.1.5 – сравнивать буквенные, числовые выражения со скобками и без них, содержащих более 2-х арифметических действий;</p> <p>2.3.1.4 – находить неизвестную сторону фигуры по периметру и известным сторонам;</p> <p>2.3.3.1 – определять расположение отмеченных на линии точек относительно друг друга.</p>	1	19.05
137		Повторение и закрепление изученного материала	<p>2.1.2.2 – понимать, что умножение и деление – взаимнообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий;</p> <p>2.1.2.4 **– составлять, знать и применять таблицу умножения на 2; 3; 4; 5;</p> <p>2.2.1.5 – сравнивать буквенные, числовые выражения со скобками и без них, содержащих более 2-х арифметических действий;</p> <p>2.3.1.4 – находить неизвестную сторону фигуры по периметру и известным сторонам;</p> <p>2.3.3.1 – определять расположение отмеченных на линии точек относительно друг друга.</p>	1	22.05

138		Повторение и закрепление изученного материала Запись и чтение двузначных чисел. Разрядные слагаемые	2.1.1.8 – читать, записывать и сравнивать двузначные числа; 2.1.1.9 – определять разрядный состав двузначных чисел, раскладывать на сумму разрядных слагаемых.	1	23.05
139		Повторение и закрепление изученного материала Выражения со скобками и без них.	2.1.2.6 – выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40 + 17$ , $57 - 40$ , $57 - 17$ ; $35 \pm 12$ ; 2.1.3.3** – сравнивать значения величин длины: см, дм, м; массы: кг, ц; объема (емкости): л; времени: ч, мин, сутки, месяц, год и выполнять действия сложения/вычитания/умножения/деления над значениями величин.	1	25.05
140		Повторение и закрепление изученного материала Составная задача.	2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия.	1	26.05
141		Повторение и закрепление изученного материала Составная задача.	2.5.1.1** – моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия.	1	
142		Повторение и закрепление изученного материала. Умножение и деление – взаимнообратные действия.	2.1.2.2 – понимать, что умножение и деление – взаимнообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий.	1	29.05
143		Повторение и закрепление изученного материала. Умножение и деление – взаимнообратные действия.	2.1.2.2 – понимать, что умножение и деление – взаимнообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий.	1	30.05
144		Повторение и закрепление изученного материала. Умножение и деление – взаимнообратные действия.	2.1.2.2 – понимать, что умножение и деление – взаимнообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий.	1	

## Естествознание

### Пояснительная записка

Предмет «Естествознание» изучается в соответствии с типовой учебной программой предмета «Естествознание», утвержденной приказом МОН РК от 10 мая 2018 года №199 (приложение 8).

Цель предмета «Естествознание» в начальной школе – развитие исследовательских умений и навыков обучающихся с позиций современного естествознания. Объем учебной нагрузки, выделяемой на изучение предмета «Естествознание» в начальных классах в соответствии с Типовыми учебными планами по Приложению 1 начального образования для классов с казахским языком обучения и

приложению 11 начального образования (с сокращенной учебной нагрузкой) для классов с казахским языком обучения, утвержденными приказом МОН РК от 26.01.2022 года №25, представлен в таблице 5.13.

Таблица 5.13. Объем учебной нагрузки по предмету «Естествознание»

Класс	Наименование учебного предмета	Общая нагрузка, кол-во часов			
		Приложение-1		Приложение-11	
		недельная	годовая	недельная	годовая
1	Естествознание	1	35	1	35
2	Естествознание	1	36	1	36
3	Естествознание	2	72	1	36
4	Естествознание	2	72	1	36

Типовые учебные программы включают содержание базовых знаний, систему целей обучения и долгосрочный план. В учебных программах, как и в долгосрочном плане, не указаны часы, необходимые для освоения тем и разделов. Право распределять количество часов на изучение разделов и подразделов предоставлено учителю-практику, но материал должен быть освоен в определенной программой четверти. Особенности преподавания предмета «Естествознание»: - система базовых знаний в содержании предмета формирует первоначальные знания обучающихся об окружающем мире, в частности, о различных телах и явлениях; - предмет направлен на формирование у обучающихся научноисследовательских навыков: задавать вопросы и находить ответы на эти вопросы, разрабатывать и прогнозировать план исследования, проводить исследования для поиска ответов на вопросы; обобщать, обрабатывать и интерпретировать полученные в результате исследования данные; - в начальной школе обучающиеся в процессе освоения предмета осваивают формы критического мышления, учатся находить ответы на действия, связанные с реальностью, задавать вопросы, понимать и контролировать приемы научноисследовательской работы. Преимущества данного предмета: направляет обучающегося на самостоятельное поисковое выполнение задания и правильное формулирование выводов путем проведения исследовательских работ и экспериментов, развивает у ребенка мышление и желание заниматься наукой. Овладение основными принципами и методами исследования, применяемыми при изучении естественнонаучной дисциплины, позволяет сформировать мировоззрение молодого поколения, научный подход к действительности. Главной особенностью Типовой учебной программы учебной дисциплины с сокращенной учебной нагрузкой является то, что учебные цели раздела «Я-исследователь», направленные на формирование и развитие исследовательских умений и навыков, реализуются в интеграции с учебными целями разделов «Живая природа», «Вещества и их свойства», «Земля и космос», «Физика природы».

Таблица 5.14. Количество суммативных работ по предмету «Естествознание»

Классы	по разделам/общим темам количество суммативных оценок				Соч каждое полугодие
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	
2-класс	1	1	1	1	1

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»

Авторы учебника «Естествознание» 2 класс: Суондикова Ж.Т., Зворыгина В.Н., Болтушенко Н.А., Помогайко Т.В., Лауго О.А., Яндулова Т.Л.

Издательство: «Алматыкітап баспасы», 2022 г

Количество часов в неделю: 1 час. Количество часов за год: 36 часа.

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Темы урока	Цели обучения	Количество часов	Сроки
1	Раздел 1. Я – исследователь 1.1. Роль науки и исследователей (в контексте сквозной темы «Все обо мне»)	Где узнать про все на свете	2.1.1.1 определять условия и личностные качества исследователя, необходимые для изучения явлений, процессов и объектов окружающего мира; 2.1.2.1 объяснять понятие «источник информации» и его важность для проведения исследований;	1	7.09
2	Раздел 1. Я – исследователь 1.2. Методы познания природы (в контексте сквозной темы «Все обо мне»)	Как проводить наблюдение	2.1.2.2 определять ведущие признаки наблюдения (цель, объект, план, сроки, результат); 2.1.2.3 уметь фиксировать результаты наблюдения с помощью условных знаков; 2.1.2.4 составлять план проведения наблюдения; 2.1.2.5 проводить наблюдения согласно составленному плану и формулировать выводы;	1	15.09
3	Раздел 1. Я – исследователь 1.2. Методы познания природы (в контексте сквозной темы «Все обо мне»)	Что такое эксперимент	2.1.2.6 определять ведущие признаки эксперимента (цель, гипотеза, ресурсы, план, сроки, результат); 2.1.2.7 проводить эксперимент и фиксировать его результаты в таблице;	1	22.09
4	Раздел 2. Живая природа 2.1 Растения (в контексте сквозных тем «Все обо мне», «Моя семья и друзья»)	Какие бывают группы растений	2.2.1.1 исследовать возможность произрастания растений в различных условиях; 2.2.1.4 сравнивать группы растений в зависимости от среды обитания и способов приспособления к различным условиям среды обитания (влага);	1	29.09
5	Раздел 2. Живая природа 2.1 Растения (в контексте сквозных тем «Все обо мне», «Моя семья и друзья»)	Какую работу выполняют органы растения	2.2.1.3 описывать функции основных частей растений; 2.2.1.5 описывать группы растений своей местности; 2.2.1.6 объяснять важность ухода за почвой;	1	6.10

6	Раздел 2. Живая природа 2.1 Растения (в контексте сквозных тем «Все обо мне», «Моя семья и друзья»)	Какие изменения происходят с растениями в разное время года	2.2.1.2 описывать сезонные изменения у растений; 2.2.1.3 описывать функции основных частей растений; 2.2.1.7 объяснять важность бережного отношения к растениям;	1	13.10
7	Раздел 2. Живая природа 2.2 Животные (в контексте сквозных тем «Все обо мне», «Моя семья и друзья»)	<b>СОР</b> Чем животные отличаются друг от друга	2.2.2.1 различать представителей классов животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы и млекопитающие; 2.2.2.3 объяснять способы размножения животных;	1	20.10
8	Раздел 2. Живая природа 2.2. Животные (в контексте сквозных тем «Все обо мне», «Моя семья и друзья»)	<b>СОЧ</b> за 1 четверть	2.1.2.6 определять ведущие признаки наблюдения (цель, объект, план, сроки, результат); 2.2.1.3 описывать функции основных частей растений; 2.2.2.2 описывать способы приспособления животных к условиям среды обитания; 2.2.2.4 объяснять важность сохранения разнообразия животных;	1	27.10
9	Раздел 2. Живая природа 2.2. Животные (в контексте сквозных тем «Все обо мне», «Моя семья и друзья»)	Почему животные такие разные	2.2.2.2 описывать способы приспособления животных к условиям среды обитания; 2.2.2.4 объяснять важность сохранения разнообразия животных;	1	10.11
10	Раздел 2. Живая природа 2.3. Человек (в контексте сквозной темы «Моя школа»)	Как устроен человек	2.2.3.1 определять функции опорно-двигательной системы человека;	1	17.11
11	Раздел 2. Живая природа 2.3. Человек (в контексте сквозной темы «Моя школа»)	<b>Что помогает человеку двигаться</b>	2.2.3.3 объяснять роль сокращения мышц в движении;	1	24.11
12	Раздел 2. Живая природа 2.3. Человек (в контексте сквозной темы «Моя школа»)	Сколько весит твой рюкзак	2.2.3.2 объяснять важность сохранения правильной осанки;	1	1.12

13	Раздел 2. Живая природа 2.3. Человек (в контексте сквозной темы «Моя школа»)	Что необходимо для здоровья	2.2.3.4 определять роль личной гигиены в сохранении здоровья; 2.2.3.5 определять важность ухода за зубами в сохранении здоровья;	1	8.12
14	Раздел 3. Вещества и свойства 3.2. Воздух (в контексте сквозной темы «Мой родной край»)	Какие у воздуха свойства Почему нужно беречь воздух	2.3.2.2 описывать некоторые свойства воздуха (агрегатное состояние, наличие цвета, запаха); 2.3.2.3 исследовать теплопроводность и свойство воздуха заполнять пространство; 2.3.2.1 объяснять значение воздуха для нашей планеты	1	15.12
15		<b>СОПН№1</b> Что мы знаем о воде	2.3.3.1 определять физические свойства воды (без вкуса, без запаха, без определенной формы, текучесть);	1	22.12
16	Раздел 3. Вещества и свойства 3.3. Вода (в контексте сквозной темы «Мой родной край»)	СОЧ за 2 четверть	2.3.2.4 2.2.3.1 определять функции опорно-двигательной системы человека; 2.2.3.4 определять роль личной гигиены в сохранении здоровья о2.3.2.2 описывать некоторые свойства воздуха (агрегатное состояние, наличие цвета, запаха);		29.12
17	Раздел 3. Вещества и свойства 3.3. Вода (в контексте сквозной темы «Мой родной край»)	В каких состояниях бывает вода	2.3.3.2 исследовать процесс изменения агрегатного состояния воды; 2.3.3.3 определять природные источники воды;	1	12.01
18	Раздел 3. Вещества и их свойства 3.4. Природные ресурсы (в контексте сквозной темы «В здоровом теле – здоровый дух»)	Какие бывают природные ресурсы	2.3.4.1 определять назначение природных ресурсов; 2.3.4.2 классифицировать ресурсы по происхождению;	1	19.01
19	Раздел 4. Земля и Космос 4.1 Земля (в контексте сквозной темы «Традиции и фольклор»)	Как Солнце влияет на Землю	2.4.1.1 объяснять связи между Землей и Солнцем; 2.4.1.2 определять естественный спутник Земли; 2.1.2.5 проводить наблюдения согласно составленному плану и формулировать выводы;	1	26.01
20	Раздел 4. Земля и Космос 4.2 Космос (в контексте сквозной темы «Традиции и фольклор»)	Кто дружит с солнышком	2.4.2.1 определять порядок расположения планет Солнечной системы; 2.1.2.1 объяснять понятие «источник информации» и его важность для проведения исследований;	1	2.02



21	Раздел 4. Земля и космос 4.2 Космос (в контексте сквозной темы «Традиции и фольклор»)	Как живут планеты	2.4.2.2 сравнивать планеты Солнечной системы; 2.1.2.1 объяснять понятие «источник информации» и его важность для проведения исследований;	1	9.02
22	Раздел 4. Земля и космос 4.3 Пространство и время (в контексте сквозной темы «Традиции и фольклор»)	Почему за зимой весна приходит	2.4.3.1 различать основные единицы измерения времени; 2.1.2.1 объяснять понятие «источник информации» и его важность для проведения исследований;	1	16.02
23	Раздел 4. Земля и космос 4.3 Пространство и время (в контексте сквозной темы «Традиции и фольклор»)	Далеко ли до Солнца	2.4.3.2 объяснять особенности расстояний и времени в космосе; 2.1.2.4 составлять план проведения наблюдения; 2.1.2.5 проводить наблюдения согласно составленному плану и формулировать выводы;	1	23.02
24	Раздел 5. Физика природы 5.1 Силы и движение (в контексте сквозной темы «Традиции и фольклор»)	Почему предметы движутся	2.5.1.3 исследовать силы, вызывающие движение; 2.1.2.6 определять ведущие признаки эксперимента (цель, гипотеза, ресурсы, план, сроки, результат);	1	02.03
25	Раздел 5. Физика природы 5.1 Силы и движение (в контексте сквозной темы «Традиции и фольклор»)	Кто быстрее <b>СОП №1</b> Тише едешь – дальше будешь	2.5.1.1 приводить примеры движения различных тел с разной скоростью; 2.5.1.2 использовать при объяснении качественные характеристики скорости (быстро – медленно); 2.1.2.1 объяснять понятие «источник информации» и его важность для проведения исследований;	1	09.03
26	Раздел 5. Физика природы 5.1 Силы и движение (в контексте сквозной темы «Традиции и фольклор»)	СОЧ за 3 четверть	2.5.1.1 приводить примеры движения различных тел с разной скоростью; 2.5.1.2 использовать при объяснении качественные характеристики скорости (быстро – медленно); 2.1.2.1 объяснять понятие «источник информации» и его важность для проведения исследований; 2.4.1.3 определять естественный спутник Земли; 2.4.2.1 определять порядок расположения планет Солнечной системы	1	16.03
27	Раздел 5. Физика природы 5.1 Силы и движение (в контексте сквозной темы «Традиции и фольклор»)	Сколько весит слон	2.1.2.5 проводить наблюдения согласно составленному плану и формулировать выводы;	1	30.03

	фольклор»)				
28	Раздел 5. Физика природы 5.2 Свет (в контексте сквозных тем: «Окружающая среда», «Путешествия»)	Какие тела пропускают свет	2.5.2.1 исследовать способность некоторых тел пропускать свет; 2.1.2.5 проводить наблюдения согласно составленному плану и формулировать выводы;	1	6.04
29	Раздел 5. Физика природы 5.2 Свет (в контексте сквозных тем: «Окружающая среда», «Путешествия»)	Куда делся лучик света	2.5.2.1 исследовать способность некоторых тел пропускать свет; 2.1.2.6 определять ведущие признаки эксперимента (цель, гипотеза, ресурсы, план, сроки, результат);	1	13.04
30	Раздел 5. Физика природы 5.2 Свет (в контексте сквозных тем: «Окружающая среда», «Путешествия»)	Куда делся лучик света	2.5.2.1 исследовать способность некоторых тел пропускать свет; 2.1.2.6 определять ведущие признаки эксперимента (цель, гипотеза, ресурсы, план, сроки, результат);	1	20.04
31	Раздел 5 Физика природы 5.3 Звук	Какие бывают звуки	2.5.3.1 классифицировать источники звука по громкости; 2.1.2.1 объяснять понятие «источник информации» и его важность для проведения исследований;	1	27.04
32	Раздел 5. Физика природы 5.3 Звук	Где можно услышать звук	2.5.3.1 классифицировать источники звука по громкости; 2.1.2.1 объяснять понятие «источник информации» и его важность для проведения исследований;	1	4.05
33	Раздел 5 Физика природы 5.4 Тепло	Где мороз прячется летом	2.5.4.1 измерять температуру различных тел; 2.1.2.5 проводить наблюдения согласно составленному плану и формулировать выводы;	1	11.05
34	Раздел 5 Физика природы 5.4 Тепло	<b>СОП №1</b> Откуда термометр знает – тепло или холодно	2.5.4.1 измерять температуру различных тел; 2.1.2.7 проводить эксперимент и фиксировать его результаты в виде таблицы;	1	18.05
35	Раздел 5. Физика природы 5.6 Магнетизм	СОЧ за 4 четверть	2.5.2.1 исследовать способность некоторых тел пропускать свет 2.5.3.1 классифицировать источники звука по громкости 2.5.4.1 измерять температуру различных тел;	1	25.05

36	Раздел 1. Я – исследователь 1.2 Методы познания природы	Для чего используют магниты интересно провести лето	2.5.6.1 описывать сферы применения магнитов; 2.1.2.6 определять ведущие признаки эксперимента (цель, гипотеза, ресурсы, план, сроки, результат); 2.1.2.7 проводить эксперимент и фиксировать его результаты в виде таблицы;	1	
----	---	---	---	---	--

## Познание мира

### Пояснительная записка

Предмет «Познание мира» изучается в соответствии с Типовой учебной программой, утвержденной приказом МОН РК от 10 мая 2018 года №199 (приложение 9). Целью изучения предмета «Познание мира» является формирование у обучающихся знаний о взаимосвязи и взаимозависимости человека, природы и общества с точки зрения национальных и общечеловеческих ценностей. Объем учебной нагрузки по предмету «Познание мира»: 1) в 1 классе-1 час в неделю, в учебном году - 35 часов; 2) во 2 классе-1 час в неделю, в учебном году - 36 часов; 3) в 3 классе-1 час в неделю, в учебном году - 36 часов; 4) в 4 классе-1 час в неделю, в учебном году – 36 часов. Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем. Особенностью данного предмета является получение знаний о мире, в котором мы живем. Предмет «Познание мира» играет важную роль в историческом, географическом и социальном понимании мира обучающимися. Особенности преподавания предмета «Познание мира». Содержание учебного предмета «Познание мира» в начальных классах интегрировано в такие формы обучения, как Человек, Природа и общество, в том числе семья, культура, здоровье, отношения, нация, сообщество, государство, окружающая природная среда. Задачи изучения предмета «Познание мира»: 1) формировать у обучающихся представление о взаимосвязи и взаимозависимости явлений и объектов общества и природы; 2) воспитывать у обучающихся нормы поведения и правила безопасности в природной, социальной и технологической среде; 3) формировать у обучающихся методы познания природной и социальной действительности: контрольного, экспериментального, анкетного; 4) развивать познавательную деятельность обучающихся; 5) воспитывать обучающихся на основе национальных и общечеловеческих ценностей, присущих современному казахстанскому обществу; 6) формировать у обучающихся правильное отношение к окружающей среде, природным и культурным ценностям общества. Таблица 5.15. «Критерии и дескрипторы к оцениванию ЗУН по предмету «Познание мира».

Таблица 5.15. «Критерии и дескрипторы к оцениванию ЗУН по предмету «Познание мира»

№	Виды работ	Критерийлер/Дескрипторлар
1	О семье Обучающиеся углубляют свои знания о семье, выделяют семейные ценности.	- Может дать представление о семье; - Знает ценности семьи.
2	Культура Учащийся способен различать виды культур, нравственные качества культурного поведения. Объясняет, что национальная культура является основой ценностей и морали.	- может различать понятия «культура» и «культурное поведение»; - может различать национальную и зарубежную культуру
3	О здоровье, личной гигиене, диете. Углублять знания о важности здоровья и способах его сохранения.	- умеет соблюдать личную гигиену; - умеет соблюдать диету; - знает и применяет оздоровительные меры.
4	Знание по безопасности жизнедеятельности. Формирование представлений о стихийных бедствиях.	- знает правила дорожного движения; - знает об оказании первой помощи; - знает правила пожарной, водо- и газобезопасности; - сформировано понятие о стихийных бедствиях.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПОЗНАНИЮ МИРА во 2 классе

Авторы учебника «Познание мира»

Нагрузка: 1 час в неделю. Всего: 36 часа.

### Пояснительная записка

**Календарно-тематическое планирование 2 класс составлено на основе:**

- ✓ ✓ Приказ МОН РК (далее – МОН РК) от 31 октября 2018 года № 604» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования " (далее – ГОСО) (приказ от 28 августа 2020 года №372 с изменениями и дополнениями)
- ✓ Типовые учебные планы утверждены приказом МОН РК от 8 ноября 2012 года № 500. (с изменениями и дополнениями, внесенными приказом от 26 марта 2021 года № 125) Приложение 1 к приказу от 20 августа 2021 года № 415
- ✓ Приказ МОН РК от 3 апреля 2013 года № 115 Об утверждении типовых учебных программ общеобразовательных дисциплин, курсов по выбору и факультативов для общеобразовательных организаций (с изменениями приказ от 27 ноября 2020 года № 496с с изменениями и дополнениями)
- ✓ МОН РК 2020 г « Об утверждении методических рекомендаций по реализации учебного процесса в организациях образования в период ограничительных мер в связи с распространением коронавирусной инфекции»
- ✓ Начало, продолжительность, каникулярный период 2021-2022 учебного года в организациях среднего образования независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности утверждены приказом МОН РК от 27 июля 2021 года № 368 «Об определении начала, продолжительности и каникулярных периодов 2020-2021 учебного года в организациях среднего образования»

### Цель и задачи изучения учебного предмета «Познание мира»

«Познание мира» – интегрированный предмет, формирующий систему знаний о взаимодействии и взаимообусловленности человека, природы и общества. Объекты изучения предмета – человек, природа, общество, в том числе семья, культура, здоровье, взаимоотношения, нация, сообщество, государство, окружающая природная среда.

Предмет «Познание мира»:

- 1) формирует в учащихся личностное, общественное и национальное сознание, патриотизм и гуманность;
- 2) формирует научные основы познания окружающей среды и способствует развитию географического и исторического мышления;
- 3) формирует знания об исторических и современных событиях Казахстана, их причинах, динамике, преемственности, сходствах и различиях;
- 4) углубляет понимание влияния событий прошлого на современность и будущее;
- 5) формирует чувство уважения к культуре и традициям своего и других народов, к национальным и общечеловеческим ценностям;
- 6) создает условия для понимания учащимися гражданских прав и обязанностей;
- 7) способствует пониманию важности соблюдения общепринятых норм поведения и правил безопасности в социальной среде.

Цель предмета:

- 1) формирование у учащихся системы знаний о взаимосвязях и взаимообусловленности человека, общества и природы с позиции национальных и общечеловеческих ценностей.

Задачи предмета:

- 1) формирование у учащихся представлений о взаимосвязях и взаимозависимости общества, природных явлений и объектов;
- 2) формирование у учащихся норм поведения и правил безопасности в природной, социальной и технологической среде;
- 3) обеспечение формирования у учащихся навыков познания природной и социальной действительности: наблюдение, эксперимент, опрос.;
- 4) обеспечение развития познавательной деятельности учащихся;
- 5) привитие учащимся системы национальных и общечеловеческих ценностей, присущих современному казахстанскому обществу;
- 6) через изучение предмета формирование у учащихся позитивного отношения к окружающей среде, природным и культурным ценностям общества.

**Объем учебной нагрузки по предмету составляет 1 час в неделю, в учебном году – 36 часа.**

класс	Кол-во СОР в 1-й четверти	Кол-во СОР во 2-й четверти	Кол-во СОР в 3-й четверти	Кол-во СОР в 4-й четверти
2 класс	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

№	Сквозная тема	Тема урока	Учебные цели	Кол-во часов	Дата проведения	Примечание
<b>I четверть</b>						
1	«Все обо мне»	Я и моя семья	2.1.1.2. Объяснять этические нормы своей семьи на основе примеров	1	2.09	
2		Моя родословная	2.1.1.1. Составлять словесный портрет членов семьи на основе материалов семейного архива	1	8.09	
3		Я и общество	2.1.1.3. Определять общепринятые этические нормы на основе изучения различных источников	1	16.09	
4		Я и мои друзья. ОБЖ № 1 Я – велосипедист . Правила дорожного движения	<b>2.1.1.3.</b> Определять общепринятые этические нормы на основе изучения различных источников	1	23/09	
5		Почему люди трудятся. <b>Проверь себя!</b> <b>СОП №1</b>	2.1.1.4. Определять структуру семейных потребностей в предметах потребления и источники их поступления на основе наблюдений и опроса	1	30/09	
6	«Моя семья и друзья»	Мои права и обязанности.	2.1.5.1. На основе примеров из своей жизни различать права, обязанности и ответственность 2.1.5.2. Объяснять значимость служения обществу	1	7.10	
7		Для Родины своей сил не жалею. <b>Сор 2</b>	2.2.5.2. Объяснять значимость служения обществу	1	14.10	
8		Народ Казахстана.	2.1.5.3. Объяснять значение дружбы народов Казахстана.10	1	21.10	
9		Калейдоскоп знаний			28.10	
<b>II четверть</b>						
10	«Моя школа»	Наша школа. ОБЖ № 2 Профилактика травматизма при катании на роликах, скейтборде.	2.1.2.1. Объяснять виды и функции учебной и внеучебной деятельности в школе. 2.1.2.2. Определять структуру и функции членов школьного сообщества	1	11.11	

11		Школьные правила	2.1.2.3. Объяснять коллективные, групповые и межличностные нормы поведения в школьном обществе	1	18.11	
12		Наш класс. <b>СОР 1</b>	2.1.2.4. Давать характеристику своему классу	1	25.11	
13	«Мой родной край»	Казахстан – моя Родина	2.1.3.2. Показывать на карте Казахстана крупные реки, города, дороги, свою область	1	2.12	
14		Какой бывает транспорт? <b>ОБЖ № 5 Безопасность при отдыхе на природе</b>	2.1.4.3. Различать виды транспорта и знать об их предназначении 2.1.4.4. Объяснять правила поведения в общественном транспорте	1	9.12	
15		Герб, флаг т гимн Республики Казахстан.	2.1.5.1. Объяснять значение государственных символов Республики Казахстан. 2.1.5.2. на основе наблюдений определять сферу применения государственных символов Республики Казахстан.	1	16.12	
16		Герб, флаг т гимн Республики Казахстан.	2.1.5.1. Объяснять значение государственных символов Республики Казахстан. 2.1.5.2. на основе наблюдений определять сферу применения государственных символов Республики Казахстан.		23.12	
17		Калейдоскоп знаний			30.12	
<b>III четверть</b>						
18	«В здоровом теле – здоровый дух»	Школьная жизнь	2.1.1. Объяснять виды и функции учебной и внеучебной деятельности в школе	1	13.01	
19		Наше питание	2.1.4.1. Определять различия между здоровой и нездоровой пищей на основе различных источников	1	20.01	
20		Правила безопасного поведения. ОБЖ № 6 Правила безопасного поведения на водоемах <b>СОР 1</b>	2.1.4.2. Объяснять правила безопасного поведения в повседневных ситуациях, в общественных местах	1	27.01	
21	«Традиции и фольклор»	Государственные праздники	2.1.6.1. Объяснять значение отдельных национальных и государственных праздников Республики Казахстан по выбору	1	3.02	

22	«Традиции и фольклор»	Изучаем прошлое.	2.3.1.2. Описывать древние города и памятники на основе изучения различных источников	1	10.02	
23		Древние города. ОБЖ № 7 Болезни их причины, связь с образом жизни.	2.3.1.2. На основе изучения источников описывать древние города и памятники	1	17.02	
24		Как жили гунны?	2.3.2.1. На основе изучения наглядных материалов описывать образ жизни гуннов	1	24.02	
25		Как древние люди перешли к производящему хозяйству. ОБЖ № 8 Чистый воздух, его значение для здоровья человека.	2.3.1.1. Определять разницу между присваивающим и производящим хозяйством на основе наглядного материала	1	03.03	
26		Аль-Фараби <b>СОР 2</b>	2.3.4.1. Рассказывать о вкладе Аль-Фараби в развитие науки	1	10.03	
27		Как наши предки приручили лошадей (ботайская культура)	2.3.3.1. описывать особенности ботайской культуры	1	17.03	
<b>IV четверть</b>						
28	Окружающая среда	Как ориентироваться на местности?	2.2.1.1. Определять стороны горизонта по компасу 2.2.2.1. Анализировать положительные и отрицательные характеристики погоды для жизни и хозяйственной деятельности людей	1	31.03	
29		Как погода влияет на жизнь человека? ОБЖ № 9 Практическое занятие по отработке навыков оказания первой медицинской помощи (заноза, укус, ушиб)	2.2.2.1. Анализировать положительные и отрицательные характеристики погоды для жизни и хозяйственной деятельности людей	1	7.04	
30		Значение природных условий для жизни человека	2.2.3.1. Определять хозяйственное значение крупных природных объектов (гор, равнин, озер и рек)	1	14.04	



31		Какова роль растений и животных в жизни человека?	2.2.3.2. Анализировать положительные и отрицательные стороны природных условий своей местности рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты)	1	21.04	
32		Какие природные явления бывают опасными? <b>СОР 1</b>	2.2.3.3. Классифицировать неблагоприятные и опасные явления природы	1	28.04	
33	Путешествия	Моя родная улица. ОБЖ № 10 Практическое занятие по отработке навыков оказания первой медицинской помощи (заноза, укус, ушиб)	2.1.3.1. Описывать и изображать достопримечательности своей местности на основе собственных исследований	1	5.05	
34		Путешествуем по Казахстану <b>СОР 2</b>	2.2.4.1. Различать основные виды туризма 2.2.4.2. На основе исследования определять объекты для развития различных видов туризма в Казахстане 2.2.4.3. Описывать особенности туристических объектов	1	12.05	
35		В древнем городе Отыраре.	2.3.1.2. Описывать древние города и памятники на основе изучения различных источников	1	19.05	
36		Калейдоскоп знаний			26.05	

## Физическая культура

### Пояснительная записка

Учебная программа по предмету «Физическая культура» разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080, Государственного общеобязательного стандарта начального образования, утвержденного постановлением Правительства РК от 25 апреля 2015 года № 327 (далее – ГОСО РК-2015); Типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 15 июля 2016 года № 453; Типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 8 апреля 2016 года № 266; Государственного общеобязательного стандарта начального образования, утвержденного постановлением Правительства РК от 15 августа 2017 года № 484; Типовых учебных программ по общеобразовательным предметам начального образования, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 10 мая 2018 года № 199.

Учебная программа реализуется в соответствии с долгосрочным планом, определяющим последовательность изучения разделов программы в течение учебного года.

Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.

**Цель обучения физической культуре** заключается в формировании основ физической культуры, направленных на здоровое физическое развитие, приобретение спортивно-специфических двигательных навыков и физических способностей.

Учителя физической культуры должны контролировать и изменять свои педагогические подходы в соответствии с анатомо-физиологическими особенностями (созреванием) организма обучающихся.

Каждый третий час программы по предмету направлен на увеличение двигательной активности обучающихся (за счет расширения количества спортивных и подвижных игр) и оздоровительный процесс.

Уроки лыжной/коньковой/кроссовой подготовки, которые предусмотрены в учебной программе, взаимозаменяемы в соответствии с климатическими условиями регионов.

Ежеурочная контрольная деятельность учителя приобретает системный характер, что позволяет учащимся понимать, насколько правильно они выполняют задания в период изучения нового материала, позволяет корректировать индивидуальную образовательную траекторию обучающегося.

При подведении итогов и выставлении отметки «зачет» или «незачет» необходимо руководствоваться принципами критериального оценивания, то есть, чтобы получить «зачет», ученику потребуется не просто посещать уроки физкультуры, но и овладевать знаниями и умениями в области своего физического развития.

По итогам формативного оценивания в конце каждой четверти и учебного года по предмету «Физическая культура» выставляется «зачет»/«незачет». Суммативное оценивание не проводится.

## Календарно-тематическое планирование по физической культуре

2 класс 102 ч. год 3ч. в неделю

Разделы долгосрочного плана	№ урока	Темы/Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения	Количество часов	дата
<b>1-я четверть (24 часа)</b>					
Раздел 1 – Физические качества через атлетику(12 ч)	1	Техника безопасности Обзор основных понятий здоровья	2.3.4.4.Понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья	1	
	2	Техника безопасности Обзор основных понятий здоровья	2.3.4.4.Понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья	1	
	3	Комплексы утренней зарядки	2.3.2.2.Объяснить важность разминки и заминки тела в физической деятельности 2.3.3.3.Знать, как контролировать физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений	1	
	4	Комплексы утренней зарядки	2.3.2.2.Объяснить важность разминки и заминки тела в физической деятельности 2.3.3.3.Знать, как контролировать физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений	1	
	5	Навыки бега, прыжков и метания	2.1.2.2. Понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно	1	
	6	Навыки бега, прыжков и метания	2.1.2.2. Понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно	1	
	7	Навыки бега, прыжков и метания	2.1.2.2. Понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно	1	
	8	Навыки бега, прыжков и метания	2.1.2.2. Понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно	1	
	9	Эстафеты с элементами бега, прыжков и метания	2.1.1.1.Улучшить качество основных двигательных навыков при выполнении разных физических упражнений	1	
	10	Эстафеты с элементами бега, прыжков и метания	2.1.1.1.Улучшить качество основных двигательных навыков при выполнении разных физических упражнений	1	
	11	Эстафеты с элементами бега, прыжков	2.1.1.1.Улучшить качество основных двигательных навыков	1	

		и метания	при выполнении разных физических упражнений		
	12	Эстафеты с элементами бега, прыжков и метания	2.1.1.1.Улучшить качество основных двигательных навыков при выполнении разных физических упражнений	1	
Раздел 2 – Подвижные игры для освоения спортивных игр (15ч)	13	Спектр двигательных навыков в подвижных играх	2.2.8.8. Понимать и демонстрировать свою роль и роли других при выполнении различных физических упражнений, признавая их различия	1	
	14	Спектр двигательных навыков в подвижных играх	2.2.8.8. Понимать и демонстрировать свою роль и роли других при выполнении различных физических упражнений, признавая их различия	1	
	15	Спектр двигательных навыков в подвижных играх	2.2.8.8. Понимать и демонстрировать свою роль и роли других при выполнении различных физических упражнений, признавая их различия	1	
	16	Спектр двигательных навыков в подвижных играх	2.2.8.8. Понимать и демонстрировать свою роль и роли других при выполнении различных физических упражнений, признавая их различия	1	
	17	Подвижные игры с мячом	2.1.2.2.Понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно 2.2.2.2.Закреплять знание по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей	1	
	18	Подвижные игры с мячом	2.1.2.2.Понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно 2.2.2.2.Закреплять знание по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей	1	
	19	Игры на формирование физических качеств	2.2.1.1.Обсуждать и демонстрировать двигательные идеи, стратегии и планы, показывая понимание альтернатив 2.2.3.3.Закреплять знания об обмене пространством, ресурсами идеями, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений	1	
	20	Игры на формирование физических качеств	2.2.1.1.Обсуждать и демонстрировать двигательные идеи, стратегии и планы, показывая понимание альтернатив 2.2.3.3.Закреплять знания об обмене пространством, ресурсами идеями, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений	1	
21-24	Игры с передвижениями	2.2.1.1.Обсуждать и демонстрировать двигательные идеи, стратегии и планы, показывая понимание	4		

			альтернатив2.2.3.3.Закреплять знания об обмене пространством, ресурсами идеями, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений		
			<b>2-я четверть (24 часа)</b>		
Раздел 2 – Подвижные игры для освоения спортивных игр (15ч)	25-28	Работа в парах и в группах	2.3.5.5. Начинать понимать о возможности участия в физической деятельности в контексте «дом-школа»	4	
Раздел 3 – Физическое развитие средствами гимнастики (12ч)	29-32	Техника безопасности Развитие силы через серию различных физических нагрузок	2.3.4.4. Понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья 2.3.2.2.Объяснить важность разминки и заминки тела в физической деятельности	4	
	33-36	Широкий спектр гимнастических упражнений	2.1.2.2.Понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно	4	
	37-40	Лазанье и перелазанье	2.1.5.5.Осознавать и уметь передать действия с простыми изменениями в пространстве и динамики 2.1.4.4.Понимать и объяснять умения и недостатки по двигательным навыкам	4	
	41-44	Развитие равновесия	2.2.2.2.Закреплять знание по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей 2.2.5.5.Обсуждать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости	4	
Раздел 4 – Казахские национальные подвижные игры (12ч)	45-48	Ознакомление с казахскими национальными играми	2.2.7.7.Знать, что такое чувство патриотизма и как взаимодействовать друг с другом, понимая значение честного соперничества 2.3.5.5.Начинать понимать о возможности участия в физической деятельности в контексте «дом-школа»	4	
<b>3-я четверть (30 часов)</b>					
Раздел 4 – Казахские национальн	49-52	Сюжетно-ролевые игры	2.2.5.5.Обсуждать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости	4	

ые подвижные игры (12ч)	53-56	Сотрудничество и честная игра	2.2.6.6.Обобщать и демонстрировать творческие способности и идеи учителю и сверстникам	4	
Раздел 5 – Физические нагрузки и здоровье (15)	57-60	Техника безопасности Активная деятельность для воспитания выносливости	2.3.4.4.Понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья 2.3.3.3.Знать, как контролировать физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений	4	
	61-64	Изменения в организме при физических нагрузках	2.3.1.1.Уметь описывать и обсуждать оздоровительную пользу физических упражнений 2.1.4.4.Понимать и объяснять умения и недостатки по двигательным навыкам	4	
	65-68	Традиционные казахские беговые игры	2.1.5.5. Осознавать и уметь передать действия с простыми изменениями в пространстве и динамики	4	
	69-72	Парные и групповые игры	2.1.3.3.Показать понимание времени, пространства и плавности при выполнении движений в простых физических упражнениях	4	
Раздел 6 – Многообразие подвижных игр(15ч)	73-76	Игры – аттракционы	2.3.4.4.Понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья 2.2.2.2.Закреплять знание по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей	4	
	77-78	Интегрированные игры	2.2.8.8.Понимать и демонстрировать свою роль и роли других при выполнении различных физических упражнений, признавая их различия	2	
<b>4-я четверть (24часа)</b>					
	79-80	Интегрированные игры	2.2.8.8.Понимать и демонстрировать свою роль и роли других при выполнении различных физических упражнений, признавая их различия	2	
	81-84	Игры с использованием нестандартного инвентаря	2.2.3.3.Закреплять знания об обмене пространством, ресурсами идеями, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений 2.2.5.5.Обсуждать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости	4	

	85-86	Игры с атакующими действиями	2.2.1.1.Обсуждать и демонстрировать двигательные идеи, стратегии и планы, показывая понимание альтернатив 2.2.6.6.Обобщать и демонстрировать творческие способности и идеи учителю и сверстникам	2	
Раздел 7 – Социальные навыки через групповые игры (12 ч.)	87-88	Техника безопасности  Развитие коммуникативных навыков	2.3.4.4.Понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья 2.2.8.8.Понимать и демонстрировать свою роль и роли других при выполнении различных физических упражнений, признавая их различия	2	
	89-90	Индивидуальные творческие способности	2.1.2.2.Понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно 2.2.4.4.Обсуждать и демонстрировать правила и структурные приемы при выполнении различных физических упражнений	2	
	91-92	Творчество через групповую деятельность	2.2.5.5.Обсуждать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости 2.2.6.6.Обобщать и демонстрировать творческие способности и идеи учителю и сверстникам	2	
	93-94	Прогрессия в самостоятельной двигательной деятельности	2.1.6.6.Закрепить навыки и умения преодоления трудностей при совершенствовании простых и измененных физических упражнений	2	
Раздел 8 – Здоровье и физическая активность(1 2 ч.)	95-96	Физическая деятельность на открытом воздухе	2.3.4.4.Понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья 2.3.1.1.Уметь описывать и обсуждать оздоровительную пользу физических упражнений	2	
	97-98	Беговые способности через индивидуальную и групповую активность	2.1.3.3.Показать понимание времени, пространства и плавности при выполнении движений в простых физических упражнениях	2	
	99-100	Различные прыжки в длину и в высоту	2.1.5.5. Осознавать и уметь передать действия с простыми изменениями в пространстве и динамики	2	
	101-102	Подвижные игры и эстафеты	2.2.5.5.Обсуждать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости	2	



		2.2.2.2.Закреплять знание по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей		
--	--	--	--	--